

## بررسی تاریخی چگونگی ورود و تأثیر تعالیم معنوی اهل بیت علیهم السلام در تصوف و عرفان اسلامی

محمد نصیری\* / محمدرضا رجبی\*\* / اصغر نوروزی\*\*\*

### چکیده

معنویت توسعه یافته توسط امامان اهل بیت علیهم السلام در کالبد جامعه و حضور جمعی از تربیت یافتنگان معنوی این مکتب در میان مردم، از عوامل مهم توجه به امور معنوی و باطنی در جامعه اسلامی محسوب می‌شود. تتبع دقیق در آثار اهل تصوف، یک رشته معارف خاص تشیع را که در غیر کلام ائمه اهل بیت علیهم السلام نشانی از آنها نیست، نشان خواهد داد و محقق به‌وضوح روح تشیع را در مطالب عرفانی این کتاب‌ها می‌یابد؛ هرچند در مواردی روحی است که طی زمان و به حسب برخی آفات بیرونی در یک پیکر آفت‌دیده جای گرفته است. تحقیق پیش رو به نشان دادن چگونگی ورود شمہ‌ای از احادیث و تعالیم معنوی اهل بیت علیهم السلام به تصوف پرداخته است. براساس این پژوهش، شواهد مناسبی برای اثبات خاستگاه شیعی عرفان اسلامی می‌توان به دست داد. این شواهد، از نوع نگاه صوفیه به اهل بیت علیهم السلام و روزنه‌های نفوذ معارف آن حضرات به تصوف، یعنی بزرگان صوفیه و میراث مکتوب آنان مانند *اللمع*، *الرسالة القشيرية* و *قوت القلوب* قابل اصطیاد است.

### واژگان کلیدی

تصوف، تشیع، اهل بیت علیهم السلام، احادیث عرفانی، صوفیه، کتب عرفانی.

nasiri.m@ut.ac.ir

\*. استادیار دانشکده معارف و اندیشه اسلامی دانشگاه تهران.

m.rajabii@ut.ac.ir

\*\*. استادیار پردیس فارابی دانشگاه تهران.

eam@qabas.org

\*\*\*. دانشجوی دکتری تصوف و عرفان اسلامی دانشگاه ادیان و مذاهب.

تاریخ پذیرش: ۱۳۹۴/۰۶/۲۵

تاریخ دریافت: ۱۳۹۴/۰۱/۲۳

## طرح مسئله

امروزه برای محققان و عرفان‌پژوهان این نکته مسلم است که اسلام، خود، منشأ و خاستگاه عرفان اسلامی می‌باشد و جستجوی یک منشأ غیر اسلامی برای عرفان که مدت‌ها معماً جالبی برای چندین نسل از مستشرقان بود، طرفداری ندارد. در واقع این فرضیه که منشأ عرفان و تصوف در منابع غیر اسلامی است، دیگر موجه و معقول نیست و به قول یکی از عرفان‌پژوهان معاصر، از مقوله خیالبافی‌های شاعرانه به نظر می‌آید و قابل دفاع نیست.<sup>۱</sup> البته این به معنای انکار هر نوع تأثیر و تأثر میان عرفان اسلامی و دیگر مکاتب نمی‌باشد. اینک نیازمند یافتن پاسخ برای پرسش‌های دیگری هستیم؛ آیا علاوه بر قرآن و سنت نبوی، تعالیم معنوی اهل بیت علیهم السلام خاستگاه و منشأ عرفان بوده است؟ عرفان اسلامی تا چه میزان مستقل از جریان تصوف و با خاستگاه شیعی تبلور یافته است؟ نحوه تعامل آن با تصوف رسمی چگونه بوده است؟ در پاسخ به این پرسش‌ها، بررسی سیر ورود احادیث و معارف شیعی به تصوف، نقش محوری و قابل توجهی دارد.

تصوف نوعی غرق شدن در زهد، روحانیت و تأملات باطنی بود که منجر به حرکتی به سوی ریشه‌ها و ابعاد معنوی اسلام می‌شد. به طور طبیعی صوفیه به دنبال جنبه‌های معنوی و باطنی اسلام می‌گشتند و تعالیم، معارف، ادعیه و سیره عملی اهل بیت علیهم السلام بزرگ‌ترین منبع روحانیت پس از پیامبر اکرم علیهم السلام بود و این امر باعث راهیابی و دستیابی صوفیه به تعالیم معنوی اهل بیت علیهم السلام گردید. در ادامه نمونه‌هایی از این دستیابی و دل‌بستگی بزرگان صوفیه به این تعالیم را بر جسته خواهیم کرد. صوفیه مضماین عارفانه در سیره و گفتار اهل بیت علیهم السلام را دست‌مایه خوبی برای ساختن نظام عقیدتی و عرفانی خود یافتند. صوفیه به جهت غور در لایه‌های بطنی دین، نیازمند منابع عظیم باطنی‌گری و برداشت‌های عمیق معنوی از دین اسلام بودند و به نظر می‌رسد از خوش‌اقبالی در این کنکاش به منبع عظیم معنوی اهل بیت علیهم السلام دست یافتند و آگاهانه یا ناآگاهانه، آشکارا یا پنهان، بخشی از عقاید خود را بر آن استوار ساختند.

### تعالیم معنوی اهل بیت علیهم السلام، خاستگاه عرفان

تصوف در دوره آغازین خود به شدت متأثر از تعالیم اهل بیت علیهم السلام بوده است، به گونه‌ای که می‌توان ثابت کرد حیات معنوی و عرفانی اسلام، هم در بعد اعتقادی و نظری و هم در بعد عملی و سلوکی آن، تنها در سایه تعالیمات معنوی اهل بیت علیهم السلام به عنوان وارثان علوم پیامبر اسلام حفظ شد و رشد و

۱. زرین کوب، ارزش میراث صوفیه، ص ۱۰.

بالندگی آن تنها در سایه تمسمک به تعالیم اهل بیت علیهم السلام صورت گرفت و اکتفا به قرآن و تفسیرهای شری از آن با شعار «حسبنا کتاب الله»، سقوط معنوی جهان اسلام را درپی داشت. بی تردید تصوف از همان بدو شکل گیری متأثر از کلمات و معارف اهل بیت علیهم السلام بوده است و این تأثیر باعث شد کم کم تصوف - که در بستر اهل تسنن شکل گرفته بود - به فرهنگ شیعه نزدیک شود و زمانی این تقارب به آمیختگی و اتحاد این دو انجامید.

عرفان اسلامی از همان آغاز از روایات اهل بیت علیهم السلام و معارف شیعی تأثیر پذیرفت. تأثیر متقابل معارف عرفانی بر فرهنگ شیعی، در تعمیق و شرح معارف اهل بیت علیهم السلام نمایان است. البته بحث بستر عرفان و سنی یا شیعه بودن این بستر و مشایخ عرفان، نیازمند تحقیق بیشتر می باشد. گرچه بسیاری از مشایخ عرفان را اهل سنت دانسته اند، ولی چند نکته را همواره باید مورد توجه قرار داد: یکی سلطه بی چون و چرا و اختناق اموی و عباسی و دشمنان اهل بیت علیهم السلام که شرایط را برای ابراز عقیده مذهب تشیع یا ارتباط با اهل بیت علیهم السلام برای عموم مسلمانان، از جمله عرفان و صوفیه نامناسب کرده بود. همچنین اختلاف و ضدیت فقیهان ظاهری و متكلمان اشعری که غالبه کامل داشتند، با عرفان و تفکر باطنی باعث عدم استهار بزرگان شیعه به تشیع می شد. از طرفی سهل گیری و عدم تعصب مذهبی در صوفیه که از ذاتیات آن بود، باعث شد که مشایخ عرفان به تسنن شهرت یابند؛ چنان که عنصر تقیه را هم نمی توان از نظر دور داشت.

بحث ارتباط تشیع و تصوف از مسائل مورد توجه و مهم در بین عرفان پژوهان و شیعه پژوهان بوده است. این مسئله گاهی از منظر ماهوی مورد بحث قرار می گیرد و گاه از منظر تاریخی. به لحاظ ماهوی بررسی ارتباط بین مبانی و عقاید و آرای صوفیه و عرفان با معارف و حقایق عرفان شیعه مورد توجه بوده است و از منظر تاریخی پیوندهای تاریخی میان شیعه و صوفیه و تعامل این دو با هم مورد بحث قرار می گیرد. در این زمینه کتب فراوانی نوشته شده است. رابطه عرفان و تشیع، معركه آرای عرفان پژوهان و شیعه شناسان است و دیدگاه های متناقضی در این باره مطرح شده است. تضاد و تباين کلی این دو جریان، تطابق و همخوانی مطلق و تأثیر و تأثیر متقابل بین آنها، سه دیدگاه کلی در این مورد می باشد. نظریه تباين یا انبساط کامل این دو چندان قابل دفاع نیست. سیر تاریخی ورود معارف و احادیث شیعی به تصوف از جهتی تاریخی و از جهتی محتوایی و ماهوی است. از این رو آنچه در این نوشتار به آن می پردازیم، تلفیقی از این دو منظر می باشد.

بررسی مشخصات اصلی و ماهوی عرفان مانند باطن گرایی، تعلیم اسرار، تأویل، انسان کامل، ولایت و خلافت که جزو عناصر مهم در تفکرات شیعه است، حاکی از آن است که عرفان به تشیع نزدیکتر است تا تسنن. آنچه مسلم است اینکه، مباحث عمیقی چون توحید، تشبیه و تنزیه، جبر و

اختیار و امر بین الامرين، انسان كامل و بداء در کتب عرفاني مطرح شده است. اين مباحث گاه نظریات عرفانی مختص شیعه می باشد که باید در مورد آن بحث شود. نزدیکی یا تطابق این معارف در شیعه و تصوف، سرچشممه گرفتن این معارف از قرآن و احادیث و چگونگی نفوذ و ورود آنها به تصوف، از جمله مباحث مهم در این حوزه می باشد.

بر همین اساس می توان گفت، معنویت اسلام تنها در تشیع به نحو کامل قابل ظهرور است. از این رو می بینیم در صدر اسلام از روش باطنی و سیر و سلوک معنوی خبری نیست و جز عدهای از زهاد و عباد که تنها به عمل صالح معروف بودند، کسی با عنوان دیگری تظاهر نکرده است و این امر تا اوایل سلطنت عباسی ادامه داشت. وضع اکثریت قریب به اتفاق مسلمین در صدر اسلام این گونه بود. در نتیجه این وضع، معارف اعتقادی و عرفانی اسلام روز به روز رو به سقوط می رفت و طرق درک این حقایق، یعنی سیر و سلوک معنوی، رهسپار وادی فراموشی می شد.<sup>۱</sup>

پیش از پرداختن به روزنه های نفوذ معارف و احادیث شیعه به تصوف، به نوع نگاه عرفا و صوفیه به اهل بیت علیهم السلام و جایگاه علمی و عرفانی آنها - به عنوان مهم ترین زمینه برای پذیرش معارف اهل بیت علیهم السلام و ورود معارف شان به تصوف - می پردازیم.

### نگاه صوفیه به اهل بیت علیهم السلام

دو ویژگی خاص اهل بیت علیهم السلام نزد شیعه و پیروان راستین سنت نبوی عبارتند از: علم و معنویتی بسان علم و معنویت پیامبر اسلام ﷺ که از جانب حق تعالی به آنان عطا شده است؛ علمی لدنی که با تعلیم و تعلم کسب نمی شود. دیگری عصمت مطلق و دوری آن حضرات از هرگونه رجس و پلیدی و حتی خطا و اشتباه. ثمره عملی این اعتقاد این بود که کلام اهل بیت علیهم السلام در نزد شیعه دارای حجیت ذاتی باشد و همچون کلام رسول الله ﷺ عدل قرآن کریم و مبین و مفسر آن محسوب شود. اما در نظر غالب اهل تسنن، امامان معصوم علیهم السلام جزو نیکان و صالحان و همچنین از علمای دینی امت محسوب می گردند و به تعبیری آنان را از جمله علمای ابرار می شمارند. اهل بیت علیهم السلام در میان علمای عامه، از جمله راویان ثقه کلام پیامبر اسلام ﷺ می باشند.<sup>۲</sup>

اما هرچند محبت به اهل بیت پیامبر ﷺ و اعتقاد به فضائل ایشان و تکریم و تعظیم خاندان پیامبر اکرم ﷺ در بین همه فرق اسلامی و عموم مسلمانان امری غیر قابل انکار است، اما صوفیه

۱. طباطبایی، شیعه؛ مذاکرات و مکاتبات پروفسور هائزی کریم و علامه طباطبایی، ص ۲۳۹.

۲. بنگرید به: معتمدی، عرفان و عترت، ص ۳۹.

در این محبت و اعتقاد، قرب و نزدیکی بیشتری به شیعه دارند. در واقع تفاوت واضحی در این مسئله میان فقهاء و متکلمین اهل سنت با عرفا و صوفیه اهل سنت مشاهده می‌شود، به گونه‌ای که این مسئله باعث تردید در تسنن عرفا و مشایخ نخستین صوفیه حتی در میان اهل سنت گردیده است. تذکر این مطلب ضروری است که صوفیه در تأثیرپذیری از اهل بیت علیهم السلام یکسان نبوده‌اند. این تأثیرپذیری بسته به منطقه جغرافیایی، سلسله و طریقت عرفانی، نوع مذهب فقهی و ویژگی‌های شخصیتی صوفیان متفاوت بوده است؛ صوفیان برخی مناطق مانند کوفه تأثیر عمیق‌تری از تعالیم اهل بیت علیهم السلام داشته‌اند، برخی گرایش‌ها و سلسله‌ها مثل نقشبندیه جنبه‌های سنی‌گری قوی‌تری داشته‌اند، شافعیان برخلاف حنبله پذیرش بیشتری داشته‌اند و در نهایت افراد با تعصبات و عرق کلامی - حدیثی، بهره کمتری از تعالیم اهل بیت علیهم السلام برداشته‌اند؛ مانند خواجہ عبدالله انصاری، ابوالقاسم کرکانی، خواجہ یوسف همدانی و ابوحامد غزالی؛ اما در مقابل، صوفیه با تعصبات کمتر مذهبی مثل ابوسعید ابوالخیر، خرقانی، حلاج و عین‌القضات بهره‌مندتر بوده‌اند.

### جایگاه ویژه علمی و عرفانی اهل بیت علیهم السلام نزد صوفیه

افرون بر حُبَّ اهل بیت علیهم السلام و اعتقاد به فضایل ایشان، صوفیه برای ائمه علیهم السلام به خصوص امیر المؤمنان علیهم السلام جایگاه ویژه علمی و قطبیت عرفانی و حتی گاه وجودی قائل هستند. صوفیه گرچه در فضای اعتقادی اهل تسنن رشد کرده و از آن هوا استشمام کرده‌اند، در مورد جایگاه علمی و معنوی و فضایل اهل بیت علیهم السلام از عامه سنی‌مذهبان فاصله گرفته و به سمت نظر شیعیان (به خصوصاً در مباحث ولایت، حجت و انسان کامل) تمایل پیدا کرده‌اند و حتی در برخی موارد می‌توان نظر آنان را همان نظر و دیدگاه شیعیان دانست.

ابونصر سراج دعایی از شبیلی مشتمل بر صلوات بر محمد ﷺ و آل او نقل می‌کند: «... یا نور السموات والارض بحق اسائیک علیک و بحقک علیک فلا حق اجل منک علیک و بحق ما انزلت و بحق ما جعلت له فهاماً فيما انزلت یا الله ... صلی علی محمد و علی آل محمد ... ».<sup>۱</sup>

هجویری در کشف المحجوب در ذکر ائمه اهل بیت علیهم السلام می‌گوید: «باب في ذكر ائمته من اهل البيت: و اهل بيت پیغمبر ﷺ، آنان که به طهارت ازلی مخصوص‌اند، هر یکی اندرا این معانی قدمی تمام است و جمله قدوه این طائفه بوده‌اند، خاص و عام ایشان.»<sup>۲</sup>

۱. سراج، اللمع فی التصوف، ص ۲۶۰.

۲. هجویری، کشف المحجوب، ص ۱۰۵.

امامان علی، بهخصوص امام علی و امام صادق علیهم السلام نزد صوفیه دارای فهم عمیق از قرآن و صاحب علوم و تأویلات و استنباطات قرآنی هستند و سخنان ایشان ذیل آیات قرآن همواره مورد اعجاب و استناد صوفیه در مباحث عرفانی بوده است. در جای جای تفاسیر عرفانی صوفیه مانند حقایق التفسیر سلمی و عرائس البيان روزبهان بقلی و دیگر تفاسیر صوفیه، کلمات و تأویلات اهل بیت علیهم السلام، بهخصوص امام صادق علیهم السلام به چشم می‌خورد. در مقدمه دو تفسیر عرفانی فوق الذکر، سلمی و روزبهان بقلی، کلام امام صادق علیهم السلام درباره سطوح باطنی قرآن و مخاطبان آن را به عنوان مبنای کار و مصحح تأویلات و تفاسیر خود از آیات قرار داده‌اند. تمسک به این دست از روایات اهل بیت علیهم السلام در بسیاری از کتب تفسیری عرفانی به چشم می‌خورد.

عرفا برای اهل بیت علیهم السلام عموماً و امیرالمؤمنین علیهم السلام خصوصاً قائل به علم لدنی که از جانب حق تعالی به آنان اعطای شده است، می‌باشد. جنید بغدادی معروف به شیخ الطائفه نزد صوفیه درباره امیرالمؤمنان علیهم السلام گوید:

رضوان الله على امير المؤمنين علي علیهم السلام، لولا انه اشتغل بالحروب لأفادنا من  
علمنا هذا معانى كثيرةً و ذاك امرؤ اعطى علم اللدني، و العلم اللدني هو العلم  
الذى خص به الحضر.<sup>۱</sup>

خواجہ محمد پارسا در فصل الخطاب از کتاب تاریخ المشایخ الصوفیه تألیف عبدالرحمن سلمی - که این کتاب در دسترس ما نیست و مفقود می‌باشد - این عبارت را در مورد جایگاه امیرالمؤمنین علیهم السلام بعد از پیامبر اکرم علیهم السلام نقل می‌کند: «قال الجنيد صاحبنا في هذا الامر الذي اشار الى ما تضمنه القلوب و اومى الى حقايقه بعد نبينا علیهم السلام علي بن ابي طالب.»<sup>۲</sup>

امیرالمؤمنین علیهم السلام در نزد صوفیه به باب مدینه علم و حامل حقایق توحیدی و صاحب علم لدنی و مستغرق در ذات الهی شناخته شده بود.<sup>۳</sup>

به نقل خرگوشی در تهدیب الاسرار، جنید بغدادی سخنان امام علیهم السلام را شبیه‌ترین سخنان به کلام رسول الله علیهم السلام می‌داند.<sup>۴</sup>

۱. سراج طوسی، اللمع فی التصوف، ص ۱۷۹.

۲. پارسا، فصل الخطاب، ص ۱۶۵.

۳. بنگرید به: ابنعیم، حلیة الاولیاء و طبقات الاصفیاء، ج ۱۰، ص ۱۰۰.

۴. خرگوشی، تهدیب الاسرار فی اصول التصوف، ص ۲۰۶.

پس ائمه علیهم السلام در منظر و لسان اهل معرفت وارثان علوم پیامبر اکرم ﷺ و عارفان جلیل المنظر هستند که کوچک‌ترین قدحی در مناقب و فضایل ایشان در این کتب یافت نمی‌شود. پس نفوذ و ظهور معارف اهل بیت علیهم السلام در عرفان و تصوف از طرق متفاوتی کاملاً طبیعی است. ائمه علیهم السلام در منظر عارفان - حتی عارفان اهل تسنن - تنها مقام راویان ثقه و مورد اعتماد یا علمای ابرار نیستند، بلکه کلام ایشان برای عرفای معارف و اصول، بلکه در فروع، حجت و ملاک بوده است.

### انتساب طریقتی به اهل بیت علیهم السلام

یکی از بهترین شواهدی که هم حاکی از نگاه ویژه صوفیه به اهل بیت علیهم السلام و هم تأثیرپذیری عمیق این طایفه (تصوف) از تعالیم معنوی آن حضرات دارد این است که همه این طوایف (حدود بیست و پنج سلسله کلی) به استثنای یک طایفه (نقشبندیه) که انتساب خود را به خلیفه اول می‌رسانند، سلسله طریقت و ارشاد خود را به پیشوای اول شیعه منتبه می‌سازند. در اینجا در مقام اثبات یا انکار این انتساب نیستیم، اما این انتساب معارف به اهل بیت علیهم السلام، بهخصوص در شرایطی که مقام خلافت و کارگردان جامعه، اعتقاد خوشی در حق اهل بیت علیهم السلام نداشتند و آنچه فشار و شکنجه بود، نسبت به دوستداران و منتسبین آنها روا می‌دیدند و دوستی اهل بیت علیهم السلام گناهی نابخشودنی به شمار می‌رفت، بسیار معنادار است و حاکی از عمق بهره‌وری عرفا از معارف و تعالیم معنوی اهل بیت علیهم السلام است؛ در غیر این صورت هیچ دلیلی نداشت که خلفای مورد علاقه و اخلاص دولت و اکثریت جامعه، به ویژه خلیفه اول و دوم را رها کرده، به دامن پیشوای اول شیعه بچسبند و به ایشان انتساب جویند.

### روزندهای نفوذ معارف و احادیث شیعه به تصوف

واژه صوفی و تصوف تا نیمه دوم قرن دوم متدالو نبوده است و کسانی که صوفی خوانده می‌شدند، در قرن دوم و حتی تا نیمه قرن سوم، دارای تشکلات اجتماعی و مکتب و نظام فکری و عرفانی منسجم و متمایزی نبودند. تشکلات خانقاھی و رابطه مراد و مریدی و آداب و رسوم خاص صوفیانه در نیمه‌های قرن سوم و نظام فکری و اعتقادی نظری و نظام‌مند و علمی بعدتر از آن به وجود آمد. از این رو تصوف به عنوان یک مکتب علمی، فرهنگی و دینی به دوران غیبت صغرا یا بعد از آن بر می‌گردد. اما در هر حال هسته اولیه این مکتب از همان صدر اسلام و در گرایش‌های معنوی و غالباً زاهدانه شکل گرفت. در قرن اول و دوم هجری (تقریباً تا زمان امام رضا علیهم السلام و پس از آن)، عده‌ای از زهاد و نساک، جریان زهد و معنویت را در جامعه اسلامی تشکیل می‌دادند. همین زهاد و صوفیان نخستین، هسته اولیه تصوف را پی‌ریزی می‌کردند و بنای تصوف تا حدود زیادی بر آرا و

اندیشه‌های اینان بنا شد. ازین رو تأثیر مستقیم و غیر مستقیم اهل بیت علیهم السلام بر اینان، تأثیر بر کل جریان تصوف بود. مهم‌ترین روزنده‌های نفوذ تعالیم و احادیث عرفانی اهل بیت علیهم السلام در آثار و اندیشه صوفیان نخستین را می‌توان در این موارد برشمرد:

### یک. ورود معارف شیعی از طریق اعلام عرفانی

چنان‌که اشاره شد یکی از روزنده‌های ورود معارف اهل بیت علیهم السلام به تصوف، مشایخ بزرگ عرفانی بودند که ما در اینجا به بررسی آنها براساس سیر تاریخی می‌پردازیم.

#### ۱. حسن بصری

حسن بصری متولد (۱۱۰ - ۲۱ ق) حیات معنوی و سیاسی - اجتماعی اهل بیت علیهم السلام از امیر المؤمنین علیهم السلام تا امام صادق علیهم السلام را درک کرده است. بررسی شخصیت حسن بصری و تعامل او با امامان شیعه علیهم السلام محور بحث ما نیست؛ آنچه در این مختصر به آن می‌پردازیم، ورود برخی معارف شیعه از طریق او به تصوف می‌باشد. شخصیت و جایگاه بلند او نزد صوفیه واضح و بی‌ابهام است. کمتر کتابی در مورد مشایخ عرفا و صوفیه را می‌توان یافت که نام او در ردیف مشایخ اولیه و تأثیرگذار و ممدوح ذکر نشده باشد. از طرفی با بررسی سخنان حسن بصری بهخصوص مواضع او در مذمت دنیا و ترغیب به زهد می‌یابیم که بیشتر سخنان او برگرفته از کلام و سخنان ائمه علیهم السلام است.

سید مرتضی درباره حسن بصری می‌گوید: «جَمِيعُ كَلَامِهِ فِي الْوَعْظِ وَ ذِمِ الدُّنْيَا وَ جَلَّهُ مَا حَوَذَ لفظاً وَ مَعْنَى دُونَ لفظِ مِنْ كَلَامِ امِيرِ المؤْمِنِينَ عَلِيِّ بْنِ ابِي طَالِبٍ عَلِيِّهِ فَهُوَ الْقَدوْةُ وَ الْغَايَةُ.»<sup>۱</sup>

حسن بصری روایاتی از علی علیهم السلام را نقل کرده است. این روایات گاهی با عنوان «قال ابو زینب» و گاهی بدون استناد به امام و گاهی به صورت استناد مجھول می‌باشد که بعيد نیست خفقان و اختناق حاکم بر جامعه از طرف بنی‌امیه او را به تقيه و پنهان کاری واداشته است. وی روایتی از امام باقر علیهم السلام نقل می‌کند که در آن حضرت پنج خصلت نیکو را برمی‌شمرد که پنجمین آن حب محمد و آل محمد علیهم السلام می‌باشد.<sup>۲</sup> مکاتبات او با امام حسن علیهم السلام و نوع سخنان او در مورد اهل بیت علیهم السلام، مقام و جایگاه آن حضرات نزد او را روشن می‌کند. حسن بصری کتاب سلیمان بن قیس که از معارف مختص شیعه می‌باشد را از ایان بن تغلب استماع کرده است.<sup>۳</sup>

۱. علم‌الهدی، الأمالي، ج ۱، ص ۱۵۳.

۲. حر عاملی، وسائل الشیعه، ج ۹، ص ۱۹۸.

۳. مجلسی، بحار الأنوار، ج ۱، ص ۷۷.

## ۲. فضیل عیاض

فضیل عیاض معاصر امام صادق علیه السلام و تحت تأثیر معارف ایشان بود. ایشان دارای جایگاهی ویژه نزد عرفاست. به عنوان نمونه ابونعیم اصفهانی از اجداد علامه مجلسی در حلیة الاولیاء می‌نویسد: ابراهیم بن اشعث گوید: هیچ کس را همچون فضیل ندیدم که خداوند در سینه اش این قدر عظیم باشد. هرگاه خداوند را یاد می‌کرد یا در نزد او از خداوند یاد می‌شد یا به قرآن گوش می‌داده خوف و حزن در او ظاهر می‌شد و چشم‌هایش بارانی می‌شد و به حدی گریه می‌کرد که آنان که در نزدش بودند، به حالش ترحم می‌کردند. او همواره محزون و بسیار در حال فکر بود.<sup>۱</sup> اما نحوه ورود و نفوذ احادیث و معارف شیعه از طریق او را باید در آشنایی وی با سخنان و تعالیم امام صادق علیه السلام دانست. وی از راویان و شاگردان امام صادق علیه السلام بود. مهم‌تر از آن اینکه، کتابی از او وجود دارد که در آن تعالیم امام صادق علیه السلام را جمع‌آوری کرده است. روایات مهمی در معارف و حقایق ناب شیعی در کتب روایی ما مطرح است که از فضیل روایت شده است. برخی کتاب مصباح الشریعه را که در آن معارف اهل بیت علیهم السلام گردآوری شده و به امام صادق علیه السلام نسبت داده‌اند، منسوب به فضیل عیاض می‌دانند.<sup>۲</sup>

ماسینون، اولین ناقل تفسیر عرفانی امام صادق علیه السلام – که تأثیر مهمی در تصوف داشت – را فضیل عیاض می‌داند.<sup>۳</sup>

## ۳. شقیق بلخی

وی از مشایخ بزرگ عرفانی در سده دوم هجری است. آنجه در مورد ارتباط او با اهل بیت علیهم السلام و نحوه تأثیرگذاری او در بحث انتقال معارف شیعه به تصوف می‌توان برجسته کرد، داستان شیرین ارتباط او با امام کاظم علیه السلام در مسیر حج می‌باشد. نوع روایت شقیق از این حکایت خبر از احترام و اکرام او به امام کاظم علیه السلام دارد. روایت شقیق از حضرت، خوارق عادتی همچون خبر دادن از سر درون، جوشش آب از درون چاه به دعای حضرت به جهت ساختن وضو و چشاندن امام به شقیق از محتوای داخل دلو است که ظاهراً از اطعمه و اشربه دنیاگی نبوده است. نکته حائز اهمیت اینکه، شقیق بعد از اینکه از نام حضرت آگاه می‌شود، بیان می‌دارد که اگر این کرامات از غیر او و خاندان او بود، جای تعجب داشت.<sup>۴</sup>

۱. ابونعیم، حلیة الاولیاء و طبقات الاصفیاء، ج ۸، ص ۸۷.

۲. مطهری، مجموعه آثار، ج ۱۴، ص ۵۶۳.

۳. نویا، تفسیر قرآنی و زبان عرفانی، ص ۱۹۴.

۴. مجلسی، بحار الأنوار ج ۴۸، ص ۷۸.

نمونه دیگر، سؤال و جوابی بین شقيق بلخی و امام صادق علیهم السلام است:

سأَلْ شَفِيقُ الْبَلْخِيَّ جَعْفَرُ بْنُ مُحَمَّدٍ عَنِ الْفَتْوَةِ قَالَ مَا تَقُولُ أَنْتَ؟ قَالَ شَفِيقٌ إِنِّي أَعْطَيْنَا شَكْرَنَا وَإِنِّي مَنْعَنَا صَبْرَنَا. قَالَ جَعْفَرٌ: الْكَلَابُ عِنْدَنَا بِالْمَدِينَةِ كَذَلِكَ تَفْعَلُ. قَالَ شَفِيقٌ يَا بَنْتَ رَسُولِ اللَّهِ مَا الْفَتْوَةُ عِنْدَكُمْ. قَالَ إِنِّي أَعْطَيْنَا آثَرَنَا وَإِنِّي مَنْعَنَا شَكْرَنَا.<sup>۱</sup>

#### ۴. معروف کرخی

معروف کرخی معاصر امام صادق، امام کاظم و امام رضا علیهم السلام بود. وی استاد سری سقطی و از عرفای بزرگ می‌باشد. جایگاه او در تصوف قابل انکار نیست. سلمی در مورد او گوید: «هو من اجلة المشايخ و قدماهم والذكورين بالورع الفتوة ...» در متون عرفان بر مستجاب الدعوه بودن و کرامات او تأکید شده است.

در مورد نحوه ارتباط معروف با ائمه علیهم السلام تحقیقات زیادی صورت گرفته است. به نظر می‌رسد اسلام آوردن او در کودکی به دست امام صادق علیهم السلام و ارتباط معنوی با امام کاظم علیهم السلام وفات او در ازدحامی که شیعیان بر درگاه امام رضا علیهم السلام داشته‌اند، در تاریخ قابل اعتنا و اعتماد باشد.<sup>۲</sup> عبدالعزیز بن ابی‌حاتم و بکر بن خنیس از مشایخ روایی او بوده‌اند که به احتمال زیاد هر دو شیعه بوده‌اند.<sup>۳</sup> ادعیه و کلماتی از او نقل شده است که با ادعیه و کلمات امامان قرابت فراوان دارد.<sup>۴</sup>

#### ۵. ذالنون مصری

ذالنون مصری (۲۴۵ - ۱۸۰ ق) از دیگر صوفیان برجسته و معاصر با امامان بوده است. ارتباط ذالنون با اهل بیت علیهم السلام و نقل روایات شیعی از او را می‌توان قرینه‌ای بر این دانست که او یکی از روزننه‌های ورود احادیث و معارف شیعه به تصوف است.

همچنین ذالنون با جابر بن حیان طوسی، صحابی امام صادق علیهم السلام ارتباط داشته است.<sup>۵</sup>

۱. قشیری، الرسالة القشيرية، ص ۳۴۱. روایاتی در کتب روایی شیعه موجود است که شقيق از روایان آن احادیث می‌باشد. برای نمونه جهت ملاحظه روایات ناب شیعی که از شقيق روایت شده است بنگرید به: مجلسی، بخار الأنوار، ج ۴۶، ص ۴۹؛ خزار قمی؛ کتفایة الاثر، ص ۳۰.

۲. سلمی، طبقات الصوفیه، ص ۸۲.

۳. طهرانی، معروف الکرخی تلمیذ الامام الرضا علیهم السلام و استاذ العرقا، ص ۷۰.

۴. مکی، قوت القلوب فی معاملة المحبوب، ج ۱، ص ۲۰.

۵. سلمی، مجموعه آثار ابوعبد الرحمن سلمی، ج ۱، ص ۱۲.

روايات از ذالنون و بدون واسطه از امام صادق علیه نقل شده است.<sup>۱</sup>

ذهبی در میزان الاعتدال این روایت را از ذالنون نقل می‌کند: «روی عن ذىالنون المصرى عن مالك خبراً باطلاً: اذا نصب الصراط لم يجز احد الا من كانت معه برائة بولاية علي.» البته از متعصبی مثل ذهبی این مطلب دور از انتظار نیست که این روایت را باطل می‌خواند.<sup>۲</sup>

شخصیت‌های دیگری نیز مانند ابراهیم ادهم، سفیان ثوری، حارث محاسبی، بشر حافی و دیگر مشایخ صوفیه، در انتقال تعالیم اهل بیت علیه به تصوف بی‌تأثیر نبوده‌اند که مجال برای پرداختن به آنها نیست.

دو. دسترسی عرفانی و صوفیه به روایات عرفانی و ادعیه و مناجات‌های اهل بیت علیه

یکی از راه‌های نفوذ و ورود معارف شیعه به تصوف، نفوذ غیرمستقیم روایات و معارف اهل بیت علیه می‌باشد. سخنان و معارف اهل بیت علیه به دلایل متفاوتی که بعضًا برای ما هم معلوم نیست، بدون انتساب به ایشان و از طریق مشایخ و اعلام بزرگ عرفانی وارد تصوف گردید. مروری اجمالی به سخنان مشایخ صوفیه در قرون اولیه مؤید این مطلب می‌باشد. در کتب عرفانی، ادعیه و سخنانی منسوب به عرفان وجود دارد که به لحاظ لفظی و معنوی تطابق کامل با سخنان و ادعیه اهل بیت علیه دارد.

شواهد روشنی داریم که گواهی می‌دهد صوفیه به روایات عرفانی، ادعیه و مناجات‌های ائمه علیه دسترسی داشته‌اند. این شواهد در مورد برخی مانند ذالنون مصری و جنید بغدادی بسیار روشن است. گرچه بررسی سخنان و عقاید مشایخ بزرگ دیگری از صوفیه مانند بشر حافی (م ۲۲۷ ق)، حاتم اصم (م ۲۳۷ ق)، حارث محاسبی (م ۲۴۳ ق)، بازیزد بسطامی (م ۲۶۱ ق) و جنید بغدادی (م ۲۹۷ ق) می‌تواند به روشن تر شدن سیر ورود روایات و تعالیم عرفانی اهل بیت علیه به تصوف کمک کند، اما برای پرهیز از اطاله کلام، بررسی آن را به مجالی دیگر وامی گذاریم و تنها برخی از روایات و ادعیه شیعی که بدون نام یا منتنسب به برخی از مشایخ صوفیه در کتب و رسائل صوفیه وجود دارد، در ذیل فهرست می‌کنیم.

جنید بغدادی گوید: محمد بن کعب قرطی گوید: شبی در مسجد بودم، در نیمه شب دیدم علی بن الحسین زین العابدین آمد و در آستانه درب مسجد ایستاد و در بخشی از مناجاتش این گونه می‌گفت: «یا حبیبی و قرة عینی غلت الملوک أبواها و طافت عليها حراسها و بابک مفتح». سپس

۱. ابونعمیم، حلیة الاولیاء و طبقات الاصفیاء، ج ۸، ص ۳۶۸.

۲. ذهبی، میزان الاعتدال فی نقد الرجال، ج ۳، ص ۶۹.

داخل مسجد شد و در کعبت نماز به جا آورد و این اشعار را در مناجات با خدا می خواند: «لیک یا من  
انت مولاه فارحم عبیدا الیک ملجه / علیک یا ذا الجلال معتمدی طوبی ملن کنت مولاه / طوبی  
ملن کان خائفا و جلا یشکو الی ذی الجلال بلواه / و ما به علة و لاسقم اکثر من حبه مولاه ...».  
محمد بن کعب گوید: در این هنگاه شنیدم هاتفی ندا داد: «لیک عبدي فأنت في كنفي و كل ما قلت  
قد سمعناه ...». وی پس از بیان برخی زمزمه های سالک با خداوند گوید: برخی از این اجابتها به  
ندای حق را ذکر کردیم. اگر با این مقدار از عبارات به اشارات ها دست یافته که گوارایت باد، و الا  
بهزادی مناجات المحبین را از یکی از بزرگان اهل معرفت برای شما نقل می کنم.<sup>۱</sup>

حارث محاسبی از معاصران امام جواد<sup>ع</sup> به ادعیه امام حسن<sup>ع</sup> دسترسی داشته است.<sup>۲</sup> حاتم  
اصم، یحیی بن معاذ رازی، رابعه عدویه و ذالنون مصری، مناجات ها و روایاتی از اهل بیت<sup>ع</sup> را در  
کلام خود ذکر کرده اند.

از حاتم اصم پرسیده شد: «علام بنیت امرک؟» جواب داد: «علی أربعة أشياء علمت أن لله  
تعالی فرض علی فرضا لا يؤدیه غیری فاشتغلت به، و علمت أن الله تعالى مطلع علی حيث كنت  
فاستحبیت منه، و علمت أن لی رزقا لا یجاوزنی فوثقت به، و علمت أن لی أجلا ییادرنی فانا  
أبادره». <sup>۳</sup> این روایت را با روایت ذیل از امام صادق<sup>ع</sup> مقایسه کنید که از ایشان سؤال شد: «عَلَى  
مَا ذَّا بَيْتَ أَمْرَكَ». فرمودند: «عَلَى أَرْبَعَةِ أُشْيَاءِ عَلِمْتُ أَنَّ عَمَلِي لَا يَعْمَلُهُ غَيْرِي فَاجْتَهَدْتُ وَ عَلِمْتُ  
أَنَّ اللَّهَ عَزَّ وَ جَلَّ مُطْلِعٌ عَلَيَّ فَاسْتَحْبَيْتُ وَ عَلِمْتُ أَنَّ رَزْقِي لَا يَأْكُلُهُ غَيْرِي فَاطْمَأْنَثُ وَ عَلِمْتُ أَنَّ  
آخِرَ أَمْرِي الْمَوْتُ فَاسْتَعْدَدْتُ». <sup>۴</sup>

مناجاتی از یحیی بن معاذ با این عبارت نقل شده است: «اللهم سرت علی فی الدنیا ذنوباً أنا إلی  
سترها فی القيامة أحوج، و قد أحسنت بی إذا لم تظہرها لعصابة من المسلمين، فلا تنضحي فی ذلك اليوم  
على رءوس العالمين يا أرحم الراحمين. إلهي! معرفتی بک دلیل علیک، و محبّتی لک شفیعی إلیک.»<sup>۵</sup>  
این مناجات را با مناجات شعبانیه و دعای ابو حمزه ثمالی مقایسه کنید که به خوبی حاکی از استفاده

۱. جنید بغدادی، رسائل الجنید، ص ۵۸.

۲. محاسبی، الرعایة لحقوق الله، ص ۳۶۹.

۳. خرگوشی، تهدیب الاسرار فی اصول التصوف، ص ۴۷۷.

۴. مجلسی، بحار الأنوار، ج ۷۵، ص ۲۲۸.

۵. یحیی بن معاذ رازی، جواهر التصوف، ص ۲۲۳.

صوفیه و عرفا از مناجات‌ها و کلمات اهل بیت<sup>علیه السلام</sup> است. در کتب صوفیه و عرفان، مناجات و ادعیه‌ای از جنید بغدادی نقل شده که همان عبارات دعای کمیل و سایر مناجات‌های ائمه<sup>علیهم السلام</sup> است. به عنوان نمونه به این مناجات و شباهت آن با دعای کمیل نگاه کنید:

اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ ... سُؤَالٌ خَاصٌّ مُتَذَلِّلٌ مَتَوَاضِعٌ ضَارِعٌ اشْتَدَّتِ الْيَكْ فَاقْتَهَ  
وَأَنْزَلَ بَكَ عَلَى قَدْرِ الْحَاجَةِ وَعَظَمَتِ فِيمَا عَنْكَ رَغْبَتِهِ ... فَكُمْ مِنْ قَبِيحِ  
قَدْ سَترَتُهُ وَكُمْ مِنْ بَلَاءٍ قَدْ صَرَفْتُهُ وَكُمْ مِنْ عَثْرَةٍ قَدْ أَقْلَتُهُ وَكُمْ مِنْ زَلَّةٍ قَدْ سَهَلْتُ  
بَهَا وَكُمْ مِنْ مَكْرُوهٍ قَدْ رَفَعْتُهُ وَكُمْ مِنْ ثَنَاءٍ قَدْ نَشَرْتُهُ ... أَسْأَلُكَ أَنْ لَا تُحْجِبَ بَسُوءِ  
فَعْلَيِّ عَنْكَ صَوْقِي، وَلَا تُفْضِحَنِي بِحَفْنِي مَا اطَّلَعْتُ عَلَيْهِ مِنْ سَرِّي، وَلَا تُعَاجِلَنِي  
الْعَقُوبَةَ عَلَى مَا عَلِمْتُهُ مِنْ خَلْوَاتِي وَكُنْ بِي فِي كُلِّ الْأَحْوَالِ رَافِقًا، وَعَلَيِّ فِي كُلِّ  
الْأَحْوَالِ عَاطِفًا، الْهَمِّي وَسَيِّدِي وَسَنِّي ... أَسْأَلُكَ أَنْ تُخْرِجَ ذَلِكَ عَنْ ذَكْرِي وَتُنْعِنِي  
مِنْ قَلْبِي وَاجْعَلْ أَوْقَاتِي مِنَ اللَّيلِ وَالنَّهَارِ بِذَكْرِكَ مَعْمُورَةً وَبِخَدْمَتِكَ وَبِعَبَادَتِكَ  
مَوْصُولَةً حَتَّى يَكُونَ الْوَرُودُ وَرُودًا وَاحِدًا وَالْحَالُ حَالًا وَاحِدًا لَا سَآمَةَ فِيهِ وَلَا فَتُورٌ  
وَلَا مَلَلٌ وَلَا تَقْصِيرٌ حَتَّى أَسْرَعَ بِهِ الْيَكَ فِي حَيْنِ الْمِبَارَةِ وَأَسْرَحَ بِذَلِكَ الْيَكَ فِي  
مِيَادِينِ الْمِسَابِقَةِ وَأَرْزَقَنِي مِنْ طَعْمِ ذَلِكَ الْلَّذَّائِنَ السَّائِغَةِ يَا أَكْرَمَ الْاَكْرَمِينَ.<sup>۱</sup>

#### س. ورود معارف شیعی از طریق کتب عرفانی

یکی از روزنامه‌های ورود احادیث شیعه به تصوف، کتب عرفانی می‌باشد. مهم‌ترین کتاب در این زمینه را می‌توان تفسیر امام صادق<sup>علیه السلام</sup> که احتمالاً توسط فضیل عیاض به عنوان اولین ناقل به مجتمع علمی و عرفانی صوفیه راه یافت، نام برد.<sup>۲</sup>

در قرون اول و با ظهور تصوف، کتب و رسائلی توسط مشایخ صوفیه به نگارش درآمد که بررسی آنها می‌تواند به بحث ما کمک کند؛ کتاب‌هایی مثل الرعایة لحقوق الله حارت محاسبی، رسائل حسن بصری، منازل الصدق شقيق بلخی، رسائل جنید بغدادی، رسائل ابوسعید خراز، تفسیر سهل تستری، اللمع فی التصوف ابوسراج طوسی، الرسالة القشيرية عبدالکریم قشیری، قوت الفلسوب، (ابوطالب مکی) التعرف کلاباذی. در ادامه به چند کتاب مهم و تأثیرگذار در تصوف و نحوه نفوذ تعالیم اهل بیت<sup>علیهم السلام</sup> در تصوف از طریق این کتب پردازیم.

۱. سراج، اللمع فی التصوف، ص ۲۵۹.

۲. بنگرید به: نویا، تفسیر قرآنی و زبان عرفانی، ص ۱۹۴.

## ۱. اللمع

مؤلف آن ابونصر سراج طوسی از مشايخ عرفان و ملقب به طاووس الفقرا می‌باشد. کتاب او از مهم‌ترین کتب درمورد صوفیه می‌باشد. این کتاب اولین دائرۃالمعارف تصوف و از مهم‌ترین و تأثیرگذارترین کتب عرفانی به حساب می‌آید. مستشرق عرفان پژوه معاصر، نیکلسون، این کتاب را مدرسه و مکتبی جهت ارائه و تولید فحول عرفا و متصوفه می‌داند و می‌گوید: «هو مدرسة عليا لتخرج الفحول من المتصوفة الصادقين».<sup>۱</sup> یکی از اهداف مؤلف در نگارش این کتاب، اثبات پایبندی صوفیه و تصوف به شریعت اسلام می‌باشد.

تعالیم عرفانی و توحیدی اهل بیت علیه السلام، بهخصوص کلمات ناب امیرالمؤمنین علی علیه السلام در بسیاری از آثار صوفیه، از جمله در اللمع به وفور دیده می‌شود، که به نمونه‌هایی از آنها اشاره می‌کنیم. سراج در مباحث توحید، سخنان نابی از امام علی علیه السلام نقل می‌کند: «سئل امیرالمؤمنین رضی الله عنه و قيل له هم عرفت ربک. فقال: بما عرفني نفسه لاشبهه صورة ولا يدرك بالحواس ولا يقاس بالناس قريب في بعده و بعيد في قرينه فوق كل شيء ولا يقال شيء وتحته و تحت كل شيء ولا يقال شيء فوقه.»<sup>۲</sup>

همچنین در بیان رؤیت قلوب گوید: «و رؤية القلوب الى ما توارث في الغيوب بانوار اليقين عند حقائق الایمان و هو على معنى ما قال اميرالمؤمنین علی بن ابی طالب رضی الله عنه حين سئل هل ترى ربنا؟ فقال: و كيف نعبد من لم نره؟ ثم قال لهم: لم تره العيون (يعني في الدنيا) بكشف العيان ولكن رأته القلوب بحقائق الایمان.»<sup>۳</sup>

ابونصر سراج در چند مورد در این کتاب بر برتری امیرالمؤمنین علی علیه السلام بر سایر صحابه در علوم و معارف اشاره می‌کند. به عنوان نمونه پس از بیان روایت نبوی «لو تعلمون ما اعلم نصحتكم قليلاً ولبكitem كثيراً» می‌گوید: این علوم، علوم خاصی است که پیامبر اکرم علیه السلام مأمور به ابلاغ آن برای عموم نبودند. سپس می‌افزاید: بدون شک در میان صحابه کسانی بودند که از این علوم خاص بهره‌مند بودند؛ کسانی نظری حذیفه یمانی که علم اسماء منافقین داشت و علی علیه السلام که فرمود: «علّمی رسول الله سبعین باباً من العلم لم يعلم ذلك احداً غيري.» در اینجا ابونصر سراج از هیچ صحابی

۱. سراج طوسی، اللمع فی التصوف، ص ۱۶.

۲. همان، ص ۱۷۹.

۳. همان، ص ۴۲۶.

<sup>۱</sup> دیگری به عنوان کسی که بهره‌مند از علوم خاص پیامبر ﷺ باشد، نام نمی‌برد.

در مورد دیگری ذیل همان روایت مذکور (لو تعلمون ما اعلم) می‌گوید: خداوند پیامبر اکرم ﷺ را به سه علم مخصوص گردانید:

۱. علمی که برای عوام و خواص بیان نمود، و آن علم حدود و اوامر و نواهی بود.

۲. علمی که تنها برای خواص از صحابه بود؛ مثل علمی که حذیفة بن یمان داشت (علم اسماء منافقین) و آنچه از علی ﷺ روایت شده است که «علمی رسول الله سبعین بابا...» و آنچه گفته شده است که اصحاب رسول الله هرگاه امری برای آنها مشکل می‌شد، به علی بن ابی طالب پناه می‌بردند.

۳. علمی که مخصوص خود پیامبر ﷺ بود.<sup>۲</sup>

سراج در اینجا به مرجعیت علمی علی ﷺ در امور جامعه اسلامی تصریح دارد. مرجعیت علمی اهل بیت علیهم السلام در تمام امور، یکی از عقاید ناب شیعی است که فهم صحیح آن می‌تواند جامعه اسلامی را در مسیر صحیح قرار دهد. این سخن سراج و بیان مرجعیت علمی علی ﷺ گامی در جهت تقارب عرفان حقیقی به شیعه و معارف اهل بیت علیهم السلام بود.

انسان کامل: یکی از نقاط تقارب عرفان به شیعه، بحث انسان کامل می‌باشد. ابونصر سراج در تقسیم‌بندی علوم شریعت می‌گوید: علوم شریعت بر چهار قسم است: ۱. علم روایت و اخبار؛ ۲. علم درایه که فقه و احکام می‌باشد؛ ۳. علم قیاس و نظر و احتجاج بر مخالفین [علم کلام و عقاید]؛ ۴. علم حقایق و منازل و معاملات و مجاهدات. سپس می‌گوید گاهی تمام این چهار قسم در فردی جمع می‌شود که او امام کامل و قطب و حجت می‌باشد؛ همان‌گونه که از علی بن ابی طالب روایت شده که خطاب به کمیل بن زیاد فرمودند: «اللَّهُمَّ بِلِي لَا تَخْلُو الْأَرْضَ مِنْ قَائِمٍ لَّهُ بِحَجَجِهِ لَئِلَّا تَبْطَلَ آيَاتُهُ وَ تَدْحُضَ حِجَّتَهُ أَوْ لَئِكَ الْأَقْلَوْنَ عَدْدًا وَ الْأَعْظَمُونَ عَنْهُ اللَّهُ قَدْرًا.»<sup>۳</sup>

کرامات علی ﷺ و فاطمه علیهم السلام: سراج در بحث از اثبات کرامات برای اولیای خدا می‌گوید: «قد روي في الحديث علی بن ابی طالب علیهم السلام و لفاطمة علیهم السلام كرامات و اجابات كثيرة.»<sup>۴</sup>

در بحث شوق، نیز روایتی کاملاً شیعی در تجلیل و اکرام از صحابه نقل شده است: «اشتاقت

الجنة الى ثلاثة الى علي و عمار و سلمان رضي الله عنهم اجمعين.»<sup>۵</sup>

۱. همان، ص ۳۸.

۲. همان، ص ۴۵۶.

۳. همان، ص ۴۵۸.

۴. همان، ص ۳۹۶.

۵. همان، ص ۹۴.

در بحث سیر تاریخی و مدد معارف شیعه به تصوف و به تعبیر دیگر چرخش عرفان اسلامی از پاشنه و بستری غیرشیعی به سمت تشیع، یکی از نقاط عطف و بسیار مهم، سخنان و شخصیت جنید بغدادی می‌باشد. جنید شیخ الطائفه بود و شخصیت جامع او در علوم شریعت و طریقت و حقیقت و فقدان نقاط منفی مثل شطح‌گویی و برخی غلطات صوفیه در او، وی را مقبول اهل عرفان و شخصیتی محوری در تصوف کرده بود که یک سخن او در مورد اهل بیت<sup>۱</sup> تأثیری عظیم در صوفیه و تصوف داشت.

**تأویل:** یکی از موارد نفوذ معارف شیعی در تصوف، بحث تأویلات عرفانی بود. در محیط اهل تسنن - به خصوص با غلبه اشعریت بر آن - تأویل عرفان جایگاهی نداشت. تأویل عرفانی را می‌توان نوعی تقارب و حتی تأثر از فرهنگ شیعی دانست. سراج در بحث مختصات صوفیه در مقابل دو گروه دیگر از علماء، یعنی فقها و محدثین، تأویل عرفانی را از اختصاصات صوفیه می‌داند.<sup>۲</sup> وی در بحث مستقلی با عنوان «مستنبطات صوفیه»، تأویل عرفانی از احادیث نبوی را ذکر می‌کند. وی می‌گوید: از خصایص صوفیه این است که آیات قرآن و احادیث مروی از پیامبر<sup>علیه السلام</sup> را که در بحث از مکارم اخلاق و معالی احوال و مقامات عالیه بحث می‌کند، مورد بحث قرار داده و استنباط می‌کنند؛ درحالی که علماء و فقهاء در آن استنباط و تفکه ندارند، بلکه نصیب آنها در این آیات و روایات، اقرار و ایمان به آن است؛ درحالی که عرفا از آن مسائلی نظیر حقایق توبه و درجات تائیین و دقائق ورع و مقامات و درجات را استنباط می‌کنند.<sup>۳</sup>

سراج در باب مستقلی با عنوان «مستنبطاتهم فی معنی اخبار مرویة عن رسول الله...» به تأویل احادیث نبوی از زبان عارفان می‌پردازد.<sup>۴</sup>

**فضائل حضرت علی<sup>علیه السلام</sup>:** سراج در بابی که به ذکر مناقب امیرالمؤمنین<sup>علیه السلام</sup> می‌پردازد، در آغاز جمله جنید در مورد امام را مطرح می‌کند که گفت: «رضوان الله على ...». سپس می‌گوید: «برای امیرالمؤمنین علی<sup>علیه السلام</sup> در بین جمیع اصحاب ویژگی هایی است در بیان معانی بلند و اشارات لطیف و الفاظ یگانه و بیان توحید و معرفت و ایمان و نظایر آن و خصلت های شریف ... و اگر تمام آنها را بیان کنیم، به طول می‌انجامد و در اینجا گوشهای از آنها را بیان می‌کنیم.»<sup>۵</sup>

سپس سخنانی از امام در توحید و ایمان و معرفت ذکر می‌کند؛ ازجمله حدیث کمیل بن زیاد که

۱. همان، ص ۲۹.

۲. همان، ص ۳۱.

۳. همان، ص ۱۶۲.

۴. سراج، *اللمع فی التصوف*، ص ۱۳۰.

حضرت به او فرمودند: «ان هاهنا علم لو وجدت له حملة»، که حضرت به قلب خود اشاره فرمودند که در اینجا علم فراوان است، ولی حمله‌ای برای آن یافت نمی‌شود.<sup>۱</sup>

سپس می‌گوید: علی علی<sup>علی</sup> در میان صحابه در بیان توحید و معارف و معانی و احوال بلند، مخصوص و یگانه بود. سپس به بیان زهد حضرت می‌پردازد و روایاتی در زهد او نقل می‌کند؛ از جمله روایتی که گوید: حضرت بر درب خزانه بیت‌المال ایستادند و فرمودند: «یا صغرا و یا بیضاء غری غیری.»<sup>۲</sup>

روایت دیگری که سراج در بیان فضایل امام نقل می‌کند این است که هرگاه زمان نماز فرا می‌رسید، حضرت را لرزش فرا می‌گرفت و رنگ چهره او تغییر می‌کرد و می‌فرمود: وقت امانتی که خداوند بر آسمان و زمین و کوهها عرضه کرد و از حمل آن سر باز زندن و انسان حمل کرده، فرا رسیده است؛ پس نمی‌دانم آیا ادای امانت را نیکو انجام داده‌ام یا خیر. سپس روایت مشهور «لو لا علی هلق عمر» را نقل می‌کند. همچنین می‌گوید: «من لا يحوم حول الدنيا و ان جمعت عليه من غير كلبه رفضها و هرب منها فاما مه في ذلك علي بن ابي طالب رضي الله عنه.»<sup>۳</sup>

به طور خلاصه با مطالعه کتاب *اللمع* که خود جمع‌آوری میراث صوفیه در در دو سه قرن آغازین آن است، به وفور به مطالبی دست خواهیم یافت که حاکی از تأثیرپذیری عمیق صوفیه از تعالیم اهل بیت علی<sup>علی</sup> می‌باشد.

## ۲. التعرف لمذهب التصوف

کتابی مختصر نوشته ابوبکر محمد بن ابراهیم کلاباذی (م ۳۸۵ق) و در عین حال مهم و پرمغز می‌باشد. هدف نگارش کتاب به تصریح مؤلف، انحطاط صوفیان و تصوف زمانه مؤلف و خالی شدن تصوف از حقیقت و باقی ماندن پوستین ظاهری آن می‌باشد؛ به گونه‌ای که تصوف به اسمی بی‌سمی و معنا و کالبدی بدون روح تبدیل می‌شود. از این‌رو کلاباذی در صدد بیان طریقت و سیرت و عقاید حقیقی صوفیه و توحید و صفات و رفع شباهات برای کسانی که به تصوف حقیقی ناآشنا هستند و دفع تأویلات نابجا و انحرافات آن می‌باشد.<sup>۴</sup>

این کتاب در هفتاد و پنج باب تنظیم شده و توسط شاگرد او اسماعیل بن محمد مستملی بخاری در

۱. همان.

۲. همان، ص ۱۳۱.

۳. همان، ص ۱۳۲.

۴. کلاباذی، *التعرف لمذهب التصوف*، ص ۲۰.

پنج جلد به فارسی شرح شده است. برخی اهمیت آن را این گونه بیان کرده‌اند: «لولا التعرف بطل التصوف.»<sup>۱</sup>

ابوبکر کلابادی در کتاب *التعرف* در شرح احوال عرفایی که جایگاه علمی والایی در صوفیه دارند، به جایگاه بلند علمی و عرفانی ائمه علیهم السلام تا امام صادق علیهم السلام اشاره می‌کند و در بایی که در مورد کسانی است که علوم صوفیه را به زبان آورده و مقامات آنها را نشر داده‌اند و احوال آنها را با قول و فعل توصیف کرده‌اند، از امیرالمؤمنین و امام مجتبی و امام حسین و امام سجاد و امام باقر و امام صادق علیهم السلام نام می‌برد:

في رجال الصوفية من نطق بعلومهم و عبر مواجهتهم و نشر مقاماتهم و وصف احوالهم قوله و فعلًا بعد الصحابة رضوان الله عليهم علي بن الحسين زين العابدين و ابنه محمد بن علي الباير و ابنه جعفر بن محمد الصادق رضي الله عنهم بعد علي و الحسن و الحسين رضي الله عنهم.<sup>۲</sup>

وی در تعریف زهد، سخن امام علی علیهم السلام را نقل می‌کند: «قال علي بن ابی طالب رضي الله عنه و سئل عن الزهد ما كان؟ فقال هو أن لا تبالي من أكل الدنيا من مؤمن أو كافر.»<sup>۳</sup>

وی در باب چهاردهم در مورد اعتقاد صوفیه در استطاعت، به بیان نظریه صوفیه در جبر و اختیار می‌پردازد که به کسب اشاعره متمايل می‌شود. سپس سخن امام حسن علیهم السلام را نقل می‌کند که می‌فرماید: «ان الله لا يطاع باكراه ولا يعصي بغلة ولم يهمل العباد من المملكة.»<sup>۴</sup>

کلابادی در ادامه، کلامی را از گوینده‌ای ناشناس و با عنوان «بعض الكبرا» در توضیح بیشتر مطلب می‌آورد: «قال بعض الكبرا: من لم يؤمن بالقدر فقد كفر و من أحال المعاصي على الله فقد فجر»؛ یعنی یکی از بزرگان فرمود: کسی که به قدر ایمان نداشته باشد، حتماً کافر گشته و آن که گناهان را به خداوند حواله دهد، حتماً گناه آشکار کرده است. بعض الكبرا در این نقل قول همان امام حسن علیهم السلام است و این جمله در واقع کلام آن حضرت در پاسخ به نامه حسن بصری است که از ایشان در زمینه قضا و قدر الهی و رابطه آن با اختیار انسان نظر خواست.

۱. زرین کوب، ارزش میراث صوفیه، ص ۶۸.

۲. کلاباذی، *التعرف لمذهب التصوف*، ص ۲۷.

۳. همان، ص ۱۳.

۴. همان، ص ۴۸.

### ۳. قوت القلوب

کتابی مفصل شامل احکام شرعیه، ادعیه، اوراد و اذکار، آداب عبادی و سنن اسلامی، تألیف ابوطالب محمد بن علی مکی معروف به ابوطالب مکی (م ۳۸۶ ق) می‌باشد.

در این کتاب روایات اهل بیت علیه السلام به وفور به چشم می‌خورد. ابوطالب مکی در این کتاب دهها روایت در مباحث مختلف عرفانی از اهل بیت علیه السلام بهخصوص از امام علی علیه السلام و در تبیین مباحث ذکر کرده است؛ به گونه‌ای که به یقین افزون بر ۱۵۰ روایت از کلام اهل بیت علیه السلام در مباحث مختلف عرفانی در این کتاب می‌یابیم.<sup>۱</sup> علاوه بر این، در این کتاب روایاتی در بیان فضائل ائمه وجود دارد که از این میان روایت ذیل به صراحت به بیان فضائل ایشان می‌پردازد:

مؤلف پس از بیان اینکه هرچه طهارت باطنی بیشتر شود، فهم انسان از کتاب الهی بیشتر می‌شود، این روایت را نقل می‌کند: «عن علی رضی الله عنه: لو شئت لا وقرت سبعين بعيراً من تفسير فاتحة الكتاب.» همچنین در فضائل امام صادق علیه السلام می‌گوید:

قال جعفر بن محمد الصادق: والله لقد تجلى الله عزوجل لخلقہ في کلامه ولكن لا يصرون ... و قال ايضاً وقد سأله عن شيء لحقه في الصلاة حتى خرّ مغشيّاً عليه فلما سری عنه قيل له في ذلك؟ فقال: ما زلت أردد الآية على قلبي حتى سمعتها من المتكلم بها فلم يثبت جسمی لمعاینة قدرته تعالى.<sup>۲</sup>

ابوطالب مکی در قوت القلوب روایتی نقل می‌کند که فهم کتاب خدا از جانب پیامبر اکرم علیه السلام عطا شده است. سپس در معنای فهم گوید: «فرفع الفهم مقاماً فوق الحكم و العلم.»<sup>۳</sup>

### ۴. رساله قشیریه

این کتاب که از همان زمان مؤلف مورد توجه فراوان قرار گرفت، نوشته ابوالقاسم عبدالکریم قشیری (م ۴۶۵ ق) می‌باشد. این کتاب دائرة المعارف عرفانی است که تأثیر فراوانی بر تصوف داشت و به عنوان مهم‌ترین کتاب درسی، چندین قرن در محافل عرفانی تدریس می‌شد و شرح‌های متعدد و ترجمه‌هایی نیز به فارسی برای آن نوشته‌اند.<sup>۴</sup>

۱. بنگرید به: معتمدی، عرفان و عترت، ص ۶۸.

۲. مکی، قوت القلوب فی معاملة المحبوب، ج ۱، ص ۸۹.

۳. همان، ص ۹۲.

۴. زرین کوب، ارزش میراث صوفیه، ص ۶۶.

در این کتاب نیز در موارد متعددی در مباحث عرفانی به تعالیم معنوی اهل بیت<sup>ع</sup> استشهد شده است که به چند مورد اشاره می‌کنیم:

قشیری در باب مقام رضا، روایتی از امام حسین<sup>ع</sup> آورده است که تلویحاً بر برتری ایشان بر ابوذر در معرفت حق اشاره دارد.<sup>۱</sup> در فضیلت امام سجاد<sup>ع</sup> به نقل روایتی می‌پردازد که امام با وجود آتش گرفتن منزل، در نماز و سجود مستغرق بودند.<sup>۲</sup> همچنین در باب فتوت سؤال و جوابی بین شقیق بلخی و امام صادق<sup>ع</sup> را حکایت می‌کند که منظور او بیان برتری امام صادق<sup>ع</sup> در مقامات بر امثال شقیق می‌باشد:

سؤال شقیق البلخی جعفر بن محمد عن الفتوة فقال: ما تقول أنت؟ فقال شقیق! ان اعطيانا شکرنا و ان منعنا صبرنا. فقال جعفر: الكلاب عندنا بالمدینة كذلك تفعل فقال شقیق:  
يابن بنت رسول الله ما الفتوة عندكم؟ فقال: ان اعطيانا اکثرا و ان منعنا شکرنا.<sup>۳</sup>

مؤلف در تأویل و تفسیر آیه کریمه «الرَّحْمُنُ عَلَى الْعِرْشِ اسْتَوَ»<sup>۴</sup> روایتی ناب و توحیدی از امام صادق<sup>ع</sup> نقل می‌کند که امام فرمودند: آن که گمان دارد خداوند در چیزی یا از چیزی یا بر چیزی است، مشرک گشته است؛ چراکه اگر بر چیزی باشد، محمول می‌شود و اگر در چیزی باشد، محصور می‌گردد و اگر از چیزی باشد، حادث می‌شود.<sup>۵</sup>

همچنین در تفسیر آیه «ثُمَّ دَنَا فَتَكَلَّ»<sup>۶</sup> کلامی عرشی از امام صادق<sup>ع</sup> درباره قرب و بعد حق نقل می‌کند به این مضمون که: هر که توهمند کند پیامبر خودش نزدیک شد (نzdیکی مکانی و مادی)، حق را در مسافتی دور قرار داده است؛ بلکه قرب آن حضرت به حق دوری او از انواع معارف مادی و حسی و دنیایی بود؛ چراکه خداوند دوری و نزدیکی مکانی و مادی ندارد.<sup>۷</sup>

یکی از مقامات بلند عرفانی، مقام رضاست؛ بدین معنا که بندۀ باید در برابر اختیار حق، اختیار خود را زمین گذارد و حتی تمنای غیر آن را نداشته باشد و راضی محض درگاه الهی گردد. مؤلف در

۱. قشیری، الرسالة القشيرية، ص ۳۰۰.

۲. همان، ص ۱۴۲.

۳. همان، ص ۳۴۱.

۴. طه (۲۰): ۵.

۵. همان، ص ۳۰.

۶. نجم (۵۳): ۸.

۷. همان.

توضیح این مقام، کلامی از امام حسین علیه السلام با این محتوا نقل می‌کند به امام حسین بن علی بن ابی طالب علیه السلام عرض شد: اباذر می‌گوید: در نزد من فقر از دارایی و بیماری از سلامتی محبوب‌تر است. حضرت فرمود: خداوند اباذر را رحمت کند؛ اما من می‌گوییم هر کس بر اختیار نیکوی حق توکل کند، غیر از آنچه خداوند برایش اختیار کرده، آرزو نمی‌کند.<sup>۱</sup>

قشیری در باب شوق، این روایت نبوی را که به فضایل امام علی علیه السلام اشاره دارد، نقل می‌کند:

«بهشت مشتاق سه نفر است: علی و عمار و سلمان.»<sup>۲</sup>

## نتیجه

بدون تردید تصوف در آغاز بهشدت متأثر از تعالیم اهل بیت علیه السلام بوده است؛ به گونه‌ای که حیات معنوی و عرفانی صوفیه مدیون تعليمات معنوی اهل بیت علیه السلام به عنوان وارثان علوم پیامبر اسلام است. یکی از روزنه‌های نفوذ این تعالیم و ورود معارف شیعی به حوزه تصوف، شخصیت‌های تأثیرگذار صوفیه همچون حسن بصری، فضیل عیاض، شقيق بلخی، معروف کرخی و ذوالنون مصری است. سخنان و روایات اهل بیت علیه السلام در کلام ایشان یا با ذکر نام آنان همراه بوده، یا اینکه بدون ذکر نام به نقل کلام ایشان پرداخته‌اند، که در مواردی نیز سخنان و کلام اهل بیت علیه السلام به‌واسطه دلایلی که قابل بررسی است، به دیگر بزرگان عرفان نسبت داده شده است. علاوه بر ذکر سخنان اهل بیت علیه السلام، توجه به ایشان و مقامات عرفانی آنان و مدحشان در بیان بزرگان عرفان، معرفت همراه با اذعان آنان را به مقام اهل بیت علیه السلام می‌دهد که طرح آن با توجه به فضای آن زمان اهمیت بسزایی می‌یابد. این نفوذ آنجا کامل‌تر گردید که مجموعه این تعالیم از طریق کلمات این عرفان در سده‌های چهارم و پنجم در کتب اولیه و دائرةالمعارف گونه عرفانی گردآوری شد و از طریق این کتب به تار و پود تصوف و عرفان درآمیخت و مانند روحی در کالبد عرفان دمیده شد.

## منابع و مأخذ

۱. ابن بابویه، محمد بن علی، *الأمالی (للصدوق)*، تهران، کتابچی، ۱۳۷۶.
۲. ابن شعبه، حسن بن علی، *تحف العقول عن آل الرسول علیه السلام*، تصحیح علی اکبر غفاری، قم، جامعه مدرسین، ۱۳۶۲.

۱. همان، ص ۳۰۰.

۲. همان، ص ۴۸۱.

۳. ابن عربی، محیی الدین، *الكتوحة المکیة*، بیروت، دارالصادر، بی تا.
۴. ابونعمیم اصفهانی، احمد، *حلیة الاولیاء و طبقات الاصفیاء*، بیروت، دارالکتب العلمیه، چ ۱، ۱۴۱۸ ق.
۵. ابونعمیم الاصبهانی، احمد بن عبدالله، *حلیة الاولیاء و طبقات الاصفیاء*، تحقيق محمد رضا شفیعی کدکنی، قاهره، دار ام القراء للطباعة و النشر، بی تا.
۶. پارسا، محمد، *فصل الخطاب*، تصحیح جلیل مسگر نژاد، تهران، مرکز نشر دانشگاهی، ۱۳۸۱.
۷. جنید بغدادی، رسائل الجنید، دمشق، دار اقرأ للطباعة، چ ۱، ۱۴۲۵ ق.
۸. حر عاملی، محمد بن حسن، *وسائل الشیعة*، تهران، المکتبة الإسلامیة، ۱۳۹۸ ق.
۹. خرگوشی، عبدالملک بن محمد، *تهذیب الأسرار فی اصول التصوف*، بیروت، دارالکتب العلمیه، ۲۰۰۶ م.
۱۰. خزار قمی، علی، *کفایة الأثر فی النص علی الأئمة الإثنی عشر*، قم، بیدار، ۱۴۰۱ ق.
۱۱. ذهبی، محمد بن احمد، *میزان الاعتدال فی نقد الرجال*، بیروت، دارالکتب العلمیه، ۱۴۱۶ ق.
۱۲. زرین کوب، عبدالحسین، *ارزش میراث صوفیه*، تهران، امیرکبیر، چ ۱، ۱۳۶۲.
۱۳. سراج طوسی، ابونصر، *اللمع فی التصوف*، تحقيق عبدالحليم محمود، مصر، دارالکتب الحدیثه، ۱۳۸۰ ق.
۱۴. سلمی، محمد بن حسین، *طبقات الصوفیه*، بیروت، دارالکتب العلمیه، ۱۴۱۹ ق.
۱۵. سلمی، محمد بن حسین، *مجموعه آثار ابوعبد الرحمن سلمی*، تهران، مرکز نشر دانشگاهی، چ ۱، ۱۳۶۹.
۱۶. شیبی، کامل مصطفی، *تشیع و تصوف*، ترجمه علیرضا ذکاوی قراگلو، تهران، امیرکبیر، چ ۳، ۱۳۸۰.
۱۷. طباطبائی، سید محمدحسین، *شیعه، مذاکرات و مکاتبات پروفسور هانزی کرین و علامه طباطبائی*، موسسه پژوهشی حکمت و فلسفه ایران، تهران، ۱۳۸۲.
۱۸. طهرانی، قاسم، *معروف الکرخی تلمیذ الإمام الرضا علیہ السلام و استاذ العرف*، بیروت، دار المحققۃ البیضاء، ۱۴۲۳ ق.
۱۹. علم الهدی، سید مرتضی، *الأمالی*، قم، منشورات مکتبة آیة الله العظمی المرعشی النجفی، ۱۴۰۳ ق.
۲۰. قشیری، عبدالکریم بن هوازن، *رسالة القشیریه*، تحقيق عبدالحکیم محمود، قم، انتشارات بیدار، بی تا.
۲۱. کلاباذی، ابویکر محمد، *التعریف لمذهب التصوف*، ترجمه محمد جواد شریعت، تهران، اساطیر، چ ۱، ۱۳۷۱.
۲۲. مجلسی، محمد باقر، *بحار الأنوار*، بیروت، مؤسسه الوفاء، ۱۴۰۴ ق.

۲۳. مجلسی، محمدباقر، زادالمعاد، تحقیق علاء الدین اعلمی، بیروت، موسسه الأعلمی للمطبوعات،

۱۴۲۳ ق.

۲۴. محاسبی، حارث بن اسد، الرعاية لحقوق الله، مصر، دار اليقين، ج ۱، ۱۴۲۰ ق.

۲۵. مطهری، مرتضی، مجموعه آثار، ج ۱۴، تهران، انتشارات صدراء، ج ۲، ۱۳۷۶.

۲۶. معتمدی، سید وحید، عرفان و عترت، قم، مؤسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی، ج ۱، ۱۳۹۰.

۲۷. مکی، ابوطالب محمد بن علی، قوت القلوب فی معاملة المحبوب، بیروت، دار الكتب العلمیه، ج ۱،

۱۴۱۷ ق.

۲۸. نصر، سید حسین، آموزه‌های صوفیان از دیروز تا امروز، ترجمه حسین حیدری، تهران، قصیده‌سراء،

۱۳۸۲.

۲۹. نویا، پل، تفسیر قرآنی و زبان عرفانی، ترجمه اسماعیل سعادت، تهران، مرکز نشر دانشگاهی، ۱۳۷۱.

۳۰. هجویری، علی بن عثمان، کشف المحتجوب، تصحیح محمود عابدی، تهران، سروش، ۱۳۸۰.

۳۱. یحیی بن معاذ رازی، جواهر التصوف، قاهره، مکتبة الآداب، ج ۱، ۱۴۲۳ ق.

## ضمائیم

احادیث و ادعیه اهل بیت علیهم السلام را با کلمات صوفیه مقایسه کنید:

کلمات صوفیه و عرفا	روايات و ادعیه اهل بیت علیهم السلام
<p>کلام حاتم اصم</p> <p>سئل عن حاتم الأصم: علام بنیت أمرک؟ فقال:</p> <p>على أربعة أشياء علمت أن الله تعالى فرض على فرضا لا يؤدیه غيري فاشتغلت به، و علمت أن الله تعالى مطلع على حيث كنت فاستحببت منه، و علمت أن لي رزقا لا يجاوزني فوثقت به، و علمت أن لي أجلا يمدادني فانا أبادره.</p> <p>(خر گوشی، تهذیب الاسرار، ص ۴۷۷)</p>	<p>قِبْلَ لِلصَّادِقِ عَلَيْهِ السَّلَامُ: عَلَى مَا ذَادَتْ أَمْرَكَ؟ قَالَ:</p> <p>عَلَى أَرْبَعَةِ أَشْيَاءِ عَلِمْتُ أَنَّ عَمَلَيْ لَا يَعْمَلُهُ غَيْرِي فَاجْتَهَدْتُ وَ عَلِمْتُ أَنَّ اللَّهَ عَزَّ وَ جَلَّ مُطْلَعٌ عَلَيِ فَاسْتَحْبَيْتُ وَ عَلِمْتُ أَنَّ رِزْقِي لَا يَأْكُلُهُ غَيْرِي فَاطْهَمَتْ وَ عَلِمْتُ أَنَّ أَخْرَى أَمْرِي الْمَوْتُ فَاسْتَعْدَدْتُ.</p> <p>(مجلسی، بحار الأنوار، ج ۷۵، ص ۲۲۸)</p>
<p>سخن سهل تستری و ابن عربی:</p> <p>قال سهل رحمه الله: اجتمع الخير كله في هذه الأربع خصال، وبها صار الإبدال إيدالا إيماناً</p> <p>البطون و الصمت و السهر و الاعتراف عن الناس</p> <p>(قوت القلوب في معامله المحبوب، ج ۱، ص ۱۷۵)</p> <p>فاجعل منها أربعة في ظاهرك و خمسة في باطنك</p> <p>فالتي في ظاهرك الجوع و السهر والصمت و العزلة</p> <p>... أما الخمسة الباطنة فهي الصدق و التوكل</p> <p>والصبر و العزيمة و اليقين بهذه التسعة أمهات</p> <p>الخير تتضمن الخير كله والطريقة مجموعة فيها</p> <p>فألزمها حتى تجد الشیخ.</p> <p>(ابن عربی، الفتوحات المکیة، ج ۱، ص ۲۷۷)</p>	<p>قَالَ الصَّادِقُ عَلَيْهِ السَّلَامُ لَا رَاحَةَ لِمُؤْمِنٍ عَلَى الْحَقِيقَةِ إِلَّا عِنْدَ لِقاءِ اللَّهِ وَ مَا سِوَيْ ذَلِكَ فَيَقِي أَرْبَعَةِ أَشْيَاءَ صَمَّتِ تَعْرُفُ بِهِ حَالَ قَلْبِكَ وَ نَفْسِكَ فِيمَا يَكُونُ بَيْنَكَ وَ بَيْنَ بَارِيكَ وَ خَلُوَةٍ تَنْجُو بِهَا مِنْ آفَاتِ الرَّمَانَ ظَاهِرًا وَ بَاطِنًا وَ جُوعٌ ثُمِيتُ بِهِ الشَّهَوَاتِ وَ الْوَسُوكَ وَ الْوَسَاؤسَ وَ سَهَرٌ تُتَوَرُّ بِهِ قَلْبِكَ وَ تُتَقَّيَّ بِهِ طَبَعَكَ وَ تُتَرَكِي بِهِ رُوحَكَ.</p> <p>(مجلسی، بحار الأنوار، ج ۶۹، ص ۶۹)</p>

کلمات صوفیه و عرفا	روايات و ادعیه اهل بیت علیهم السلام
<p>سمعت الجنيد يقول: التوبة على ثلاثة معان: أو لها الندم و ثانيها العزم على ترك المعاودة إلى ما نهى الله عنه و ثالثها السعي في أداء المظالم.</p> <p>(قشيري، رسالة القشيري، ص ۱۷۲)</p>	<p>امیر المؤمنین علیه السلام به کمبل فرمودند: ترک الذئب والستغفار اسم واقع لمعان سیت او لها اللدّم علی ما مضی و الثاني العزم علی ترک العود أبداً و الثالث أن توعدی حقوق المخلوقین التي يبنک و بينهم و الرابع أن توعدی حق الله في كل فرضه و الخامس أن تذيب اللحم الذي بتت علی السحت و الحرام حتی يرجع الجلد إلى عطمه ثم تُشيء فيما بينهما لحماً جديداً والسادس أن تذيق البدن الالم الطاعات كما أذقت لذات المعاشي.</p> <p>(ابن شعبه، تحف العقول، ص ۱۹۶)</p>
<p>مناجات يحيى بن معاذ رازى:</p> <p>اللهم سترت علي في الدنيا ذنوباً أنا إلي سترها في القيمة أحوج، وقد أحسنت بي إذا لم تظهرها لصابة من المسلمين، فلا تفضحني في ذلك اليوم علي رؤوس العالمين يا أرحم الراحمين.</p> <p>(يحيى بن معاذ رازى، جواهر التصوف، ص ۲۲۳)</p>	<p>مناجات شعبانیه:</p> <p>إلهي قد سرت علي ذنوباً في الدنيا و أنا أحوج إلى سترها علي مينك في الآخر إلهي قد أحسنت إلي إذ لم تظهرها لأحد من عبادك الصالحين فلما تفضحني يوم القيمة علي رؤوس الشهداء.</p>
<p>مناجات يحيى بن معاذ رازى:</p> <p>إلهي معرفتي بك دليل عليك، ومحبتي لك شفيعي إليك.</p> <p>(يحيى رازى، جواهر التصوف، ص ۲۲۳)</p>	<p>دعای ابو حمزه ثمالی:</p> <p>معرفتی یا مولای دلشی علیک و حبی لک شفیعی لیک.</p>

كلمات صوفية و عرقا	روايات و ادعية اهل بيته عليهما السلام
<p>مناجات يحيى بن معاذ رازى:</p> <p>إلهي إذا قلت لي في القيامة: عبدي ما غررك بي، أقول: سيدى برگ بي؛ وإن دخلتني النار بين أعدائك لأنخبرتهم بأني كنت في الدنيا أحبك لأنك مولاي، ومن جميع الأشياء مغناي. (يحيى بن معاذ رازى، جواهر التصوف، ص ۲۲۳)</p>	<p>مناجات شعبانى:</p> <p>إلهي إنْ أَخْدُتُنِي بِجُرمِي أَخْدُتُك بِعَفْوِكَ وَإِنْ أَخْدُتُنِي بِذُنُوبِي أَخْدُتُك بِمَغْفِرَتِكَ وَإِنْ أَدْخَلْتَنِي الثَّارَ أَعْلَمْتُ أَهْلَهَا أَنِّي أَحِبُّكَ.</p>
<p>مناجات يحيى بن معاذ رازى:</p> <p>اهي ادعوك بلسان املي حين كل لسان عملي. (سراج طوسى، اللمع فى التصوف، ص ۲۵۹)</p>	<p>دعای ابو حمزه ثمالی:</p> <p>أَدْعُوكَ يَا سَيِّدِي بِلِسَانٍ قَدْ أَخْرَسَهُ ذَنْبُهُ رَبُّ أَنْاجِيكَ يَقْلُبِي قَدْ أَوْفَقَهُ جُرمُهُ عَظَمٌ يَا سَيِّدِي أَمْلَى وَسَاءَ عَمَلِي فَأَعْطَيْتِي مِنْ عَفْوِكَ بِمَقْدَارِ أَمْلَى وَلَا يُؤَاخِذْنِي بِأَسْوَاءِ عَمَلِي.</p>
<p>مناجات يحيى بن معاذ رازى:</p> <p>اهي ما أطيب واقعات الإلهام منك على خطرات القلوب و ما الذ مناجاة الإسرار اليك في وطنات الغيب.</p> <p>(سراج طوسى، اللمع فى التصوف، ص ۲۵۹)</p>	<p>مناجات خمس عشر:</p> <p>إلهي ما ألل خواطر الإلهام يذكرك على القلوب، وَ ما أحلى المسير إليك بالآلهام في مسالك الغيوب، وَما أطيب طعم حبّك وَما أغذبَ شُرب قربك. (مجلسي، زاد المعاد، ص ۴۱۵)</p>
<p>مناجات يحيى بن معاذ رازى:</p> <p>اهي اذا قلت لي في القيمة عبدي ما غررك بي فأقول سيدى برگ بي. (سراج طوسى، اللمع فى التصوف، ص ۲۵۹)</p>	<p>دعای ابو حمزه ثمالی:</p> <p>حُجَّتِي يَا اللَّهُ فِي جُرْأَتِي عَلَى مَسَأْلَتِكَ مَعَ إِثْيَانِي مَا تَكَرُّهُ جُودُكَ وَكَرْمُكَ وَعَدْتَنِي فِي شِدَّتِي مَعَ قِلَّةِ حَيَائِي رَأْفَتَكَ وَرَحْمَتَكَ.</p>

کلمات صوفیه و عرفانی	روايات و ادعیه اهل بیت علیهم السلام
<p>مناجات یحیی بن معاذ رازی:</p> <p>إلهي كيف أفرح وقد عصيتك، وكيف لا أفرح وقد عرفتك. إلهي كيف أحب نفسي وقد عصيتك، وكيف لا أفرح وقد عرفتك. إلهي كيف أدعوك وقد أدعوك وكيف لا أدعوك و قد أدعوك أنا خاطيء، وكيف لا أدعوك و أنت كريم. إلهي إن غفرت لخير راحم، وإن عذبت فغير ظالم.</p> <p>(یحیی بن معاذ رازی، جواهر التصوف، ص ۲۲۳)</p>	<p>كان الصادق علیه السلام يدعُو بهذا الدعاء: إلهي كيف أدعوك وقد عصيتك وكيف لا أدعوك وقد عرفت حبك في قلبی وإن كنت عاصيًّا مَدَدْتُ إليك يداً بالذنب مَمْلُوَّةً وَعِنْيَا بالرجاء مَمْدُودَةً</p> <p>مولاي أنت عظيم العظماء وأنا أسير السراء أنا أسير يذنبي مرتهن بمحرمي إلهي لئن طالبني بذنبي لأطاليك بكرمك ولئن طالبني بمحرمي لأطاليك بعفوك ولئن أمرت بي إلى النار لأخبرنَّ أهلهَا أني كنت أقول لآءِ الله إلَّا اللهُ محمد رسول الله اللهم إن الطاعة تسرُّك والمعصية لا تضرُّك فهَبْ لي ما يُسْرُك واغفِرْ لي ما لا يضرُّك يا أرحم الرحمين.</p> <p>(صدقوق الامالى، ص ۳۵۷)</p>
<p>مناجات یحیی بن معاذ رازی:</p> <p>يا من رباني في الطريق بنعمه، وأشار لي في الورود إلى كرمه، معرفتي بك دليل عليك، وحبي لك شفيعي إليك. (یحیی بن معاذ رازی، جواهر التصوف، ص ۲۲۳)</p>	<p>دعای ابو حمزه ثمالی:</p> <p>فيما من رباني في الدنيا بحسابه وتفضيله ونعمه وأشار لي في الآخرة إلى عفوه وكرمه معرفتي يا مولاي دليلي عليك وحبي لك شفيعي إليك وأنا واثق من دليلي بدلاتك وساكن من شفيعي إلى شفاعتك.</p>

کلمات صوفیه و عرفانی	روايات و ادعیه اهل بیت علیهم السلام
<p>دعای ذوالنون مصری:</p> <p>يا حببی أرْغَبُ إِلَيْكَ وَأَشْهَدُ بِالرَّبُوبِيَّةِ لَكَ بأنك ربی، و إلیک مردی، ابتدأني برحمتك من قبل أن أكون شيئاً مذكوراً، و خلقتي من تراب ثم أسكتني الأصلاب و نقلتني الى الارحام، ولم تخرجني برأفتک في دولة ائمه ثم أنشأت خلقي من مني يعني ثم أسكتني في ظلمات ثلاث بين دم و لحم ملتحاث و كوتني في غير صورة الاناث ثم نشرتني إلى الدنيا تماماً سوياً و حفظتني في المهد طلا صغيراً صبياً، و رزقني من الغذاء لينا مريماً، و كفلتني حجور الامهات و اسكتت قلوبهم رقة لي و شفقة علي و ربيتني بأحسن تربية و دربتني باحسن تدبير و كلامي من طوارق الجن و سلمتني من شياطين الانس و صنتني من زيادة في بدني تشيني و من نقص فيه يعيبني فتبارك ربی و تعاليت يا رحيم فلما استهلهلت بالكلام أتمت علي سواعي الانعام، و أبنتني زائداً في كل عام، فتعاليت يا ذا الجلال والاكرام، حتى إذا ملكتني شأنی، و شدت أركاني أكملت لي عقلي، حجاب الغفلة عن قلبي و ألهمتني النظر في عجيب صنائعک، و بدائع عجائبک و رفعت و أوضحت لي حجتك و دللتني على نفسک و عرفتني ما جاءت به رسلک، و رزقني من أنواع المعاش و صنوف الرياش بنك العظیم، و احسانک القديم، و</p>	<p>دعای عرفه امام حسین علیه السلام:</p> <p>اللَّهُمَّ إِنِّي أَرْغَبُ إِلَيْكَ وَأَشْهَدُ بِالرَّبُوبِيَّةِ لَكَ مُقِرًا بِأَنَّكَ رَبِّي وَأَنَّ إِلَيْكَ مَرَدِّي ابْتَدَأْتِي بِنَعْمَتِكَ قَبْلَ أَنْ أَكُونَ شَيْئًا مَذْكُورًا وَخَلَقْتَنِي مِنَ الثُّرَابِ ثُمَّ أَسْكَنْتَنِي الْأَصْلَابَ آمِنًا لِرَبِّ الْمُؤْمِنِينَ وَ اَخْتِلَافِ الدُّهُورِ فَلَمْ أَرْزِلْ طَاعِنًا مِنْ صُلْبِهِ إِلَى رَحْمِ فِي تَقَادُمِ الْأَيَّامِ الْمَاضِيَّةِ وَالْقُرُونِ الْخَالِيَّةِ لَمْ تُخْرِجْنِي لِرَأْفَتِكَ بِي وَلَطْفِكَ لِي وَإِحْسَانِكَ إِلَيَّ فِي دَوَّلَةِ أَيَّامِ الْكُفَّارِ الَّذِينَ نَقَضُوا عَهْدَكَ وَ كَذَّبُوا رُسُلَكَ لَكَتَكَ أَخْرَجْتَنِي رَأْفَةً مِنْكَ وَ تَحْتَنِّا عَلَيَّ لِلَّذِي سَقَلَيَ مِنَ الْهَدَى الَّذِي فِيهِ يَسِّرْتَنِي وَفِيهِ أَنْشَأْتَنِي وَمِنْ قَبْلِ ذَلِكَ رَوَقْتَ بِي يَجْمِيلِ صُنْعَكَ وَسَوَابِعِ نَعْمَتِكَ فَأَبْتَدَعْتَ خَلْقِي مِنْ مَنْيٍ يُمْنَى ثُمَّ أَسْكَنْتَنِي فِي ظُلُمَاتِ تَلَاثٍ بَيْنَ لَحْمٍ وَ جَلْدٍ وَ دَمٍ لَمْ شُهَرْنِي بِخَلْقِي وَلَمْ تَجْعَلْ إِلَيَّ شَيْئًا مِنْ أَمْرِي ثُمَّ أَخْرَجْتَنِي إِلَى الدُّنْيَا تَامًاً سَوَيًّا وَ حَفِظْتَنِي فِي الْمَهْدِ طِفَلًا صَبِيًّا وَ رَزَقْتَنِي مِنَ الْعِنَاءِ لَبَنًا مَرِيًّا [طَرَيًّا] وَ عَاطَقْتَ عَلَيَّ قُلُوبَ الْحَوَاضِنِ وَ كَفَلْتَنِي الْأَمَهَاتِ الرَّحَائِمَ وَ كَلَّا تَنِي مِنْ طَوَارِقِ الْجَانِ وَ سَلَّمْتَنِي مِنَ الرِّيَادَةِ وَالْقَصَارِ فَعَالَيْتَ يَا رَحِيمُ يَا رَحْمَانُ حَتَّى إِذَا اسْتَهْلَكْتُ نَاطِقًا بِالْكَلَامِ أَثْمَمْتَ عَلَيَّ سَوَابِعَ الْأَيَّامِ فَرَيَّتَنِي زَائِدًا فِي كُلِّ عَامٍ حَتَّى إِذَا كَمَلْتُ فِطْرَتِي وَ اعْتَدَكَ سَرِيرَتِي أَوْجَبْتَ عَلَيَّ حُجَّتَكَ يَا نَ</p>

كلمات صوفية و عرقاً	روايات و ادعية أهل بيته عليهما السلام
<p>جعلتني سوياً ثم لم ترض لي بنعمة واحدة دون أن أقمت علي جميع النعم، وصرفت عني كل بلوي، وأعلمتي الفجور لأجتنبيه، ونقوي لأفترفها، و أرشدتني إلى ما يقربني إليك زلفي، فان دعوتكم أجبتني، وإن سألتك أعطيتني، وإن حمدتك شكرتني، وإن شكرتك زودتني. إلهي فأي نعم أحصى عدداً؟ واي عطائكم أقوم بشكره؟ (ابونعيم اصبهاني، حلية الاولى، ج ٩، ص ٣٣٢)</p>	<p>اللهمْتَنِي مَعْرَفَتَكَ وَرَوَّعْتَنِي بِعَجَابِكَ فِطْرَتَكَ وَ أَنْطَقْتَنِي لِمَا ذَرَأْتَ فِي سَمَائِكَ وَأَرْضِكَ مِنْ بَدَائِعِ خَلْقِكَ وَبَيَّهَتَنِي لِذِكْرِكَ وَشُكْرِكَ وَأَجَبَ طَاعَتِكَ وَعِبَادَتِكَ وَفَهَمْتَنِي مَا جَاءَتْ بِهِ رُسُلُكَ وَيَسَرْتَ لِي تَقْبِيلَ مَرْضَاتِكَ وَمَنَّتَ عَلَيَّ فِي جَمِيعِ ذَلِكِ يَعْوِنِكَ ... .</p>
<p>دعای ذوالنون مصری:</p> <p>من ذا الذي ذاق حلاوة مناجاتك فلها برضاة بشر عن طاعتك و مرضاتك؟ (ابونعيم اصبهاني، حلية الاولى، ج ٩، ص ٣٣٢)</p>	<p>مناجات محبيين:</p> <p>إِلَهِي مَنْ ذَا الَّذِي ذَاقَ حَلَاؤَةَ مَحِبَّتِكَ فَرَأَمْتَنِكَ بَدَلًا، وَمَنْ ذَا الَّذِي أَسْبَقَ قُرْبِكَ فَابْتَغَى عَنْكَ حِوَّلًا.</p>
<p>دعای ذوالنون مصری:</p> <p>رب أفننت عمرى في شدة السهو عنك، وأبليت شبابي في سكرة التباعد منك، ثم لم أستطع لك كلاء و منعة في أيام اغتراري بك و ركوني إلى سبيل سخطك، و عن جهل يا رب قربتني الغرة إلى غضبك، أنا عبدك ابن عبدك قائم بين يديك متسل بكرمك إليك، فلا يزلني عن مقام أقمنتي فيه غيرك، و لا ينقلني من موقف السلامة من نعمك إلا أنت أنتصل إليك بما كنت أواجهك به من قلة استحياءي من نظرك، و أطلب العفو منك</p>	<p>مناجات شعبانية:</p> <p>وَقَدْ أَفْنَيْتُ عُمْرِي فِي شِرَّهُ السَّهْرِ عَنْكَ وَأَبْلَيْتُ شَبَابِي فِي سَكَرَّةِ التَّبَاعُدِ مِنْكَ إِلَهِي فَلَمْ أَسْتَقِظُ أَيَّامَ اغْتِرَارِي بِكَ وَرَكُونِي إِلَى سَبِيلِ سَخْطِكَ إِلَهِي وَأَنَا عَبْدُكَ وَابْنُ عَبْدِكَ [عبديك] قَائِمٌ بَيْنَ يَدَيْكَ مُتَوَسِّلٌ بِكَرَمِكَ إِلَيْكَ إِلَهِي أَنَا عَبْدُكَ تَصَلُّ إِلَيْكَ مِمَّا كَنْتُ أُوَاجِهُكَ بِهِ مِنْ قِلَّةِ اسْتِحْيَايِي مِنْ نَظَرِكَ وَأَطْلُبُ الْعُفْوَ مِنْكَ إِذَا الْعُفْوُ نَعْتَ لِكَرَمِكَ إِلَهِي لَمْ يَكُنْ لِي حَوْلٌ فَأَتَتَنِّلَ بِهِ عَنْ مَعْصِيَتِكَ إِلَّا</p>

كلمات صوفية و عرقا	روايات و ادعية اهل بيته عليهما السلام
<p>يا رب إذ العفو نعمة لكرمك يا من يعصي و يتاب إليه فيرضى، كانه لم يعص بكرم لا يوصف، و تخنن لا ينعت، يا حنان بشفقته، يا متباوزا بعظمته، لم يكن لي حول فانتقل عن معصيتك إلا في وقت أيقظتني فيه لحبتك، و كما أردت أن أكون كنت، و كما رضيت أن أقول قلت، خضعت لك و خشعت لك إلهي لنعزني بادخالي في طاعتك، و لتنظر إلي نظر من ناديه فأجابك و استعملته بمعونتك فأطاعك، يا قريب لا تبعد عن المعترين، و يا ودود لا تعجل على المذنبين، اغفرلي و ارحمني يا أرحم الراحمين. (ابونعيم اصبهانی، حلية الاولیاء، ج ۹، ص ۳۳۲)</p>	<p>في وقتي أيقظتني لمحبتك و كما [كلما] أردت أن أكون كنت فشكرتك بادخالي في كرمك و لتحمير قلبي من أوساخ العقلة عنك إلهي انظر إلي نظر من ناديه فأجابك و استعملته بمعونتك فأطاعك يا قريباً لا يبعد عن المغتر به و يا جواداً لا يخل عنك رجأ ثوابك.</p>
<p>دعائى ذوالنون مصرى: و هو يقول في دعائه: أنت تعلم أنني لأعلم أن الاستغفار مع الاصرار لوم، وأن تركي الاستغفار مع معرفتي بسعة رحمتك لعجز، إلهي أنت الذي خصست خصائصك بخالص الأخلاص، وأنت الذي سلمت قلوب العارفين من اعتراض الوسوس، وأنت آنسـت الآنسـين من أوليائـك، وأعطيـهم كفاية رعاية المتوكـلين عـلـيكـ، تـكـلـوـهمـ في مضاـجـعـهـمـ، و تـطـلـعـ عـلـى سـرـائرـهـمـ، و سـرـيـ عـنـكـ مـكـشـوفـ. (ابونعيم اصبهانی، حلية الاولیاء، ج ۹، ص ۳۳۳)</p>	<p>و كان علي بن الحسين عليهما السلام يقول في دعائه: اللهم إن استغفارـي لك مع مخالفـتي لـلـوـمـ و إنـ ـركـيـ الـاسـتـغـفارـ مع سـعـةـ رـحـمـتكـ لـعـجزـ (مجلسـ ـبحـارـ الأـنـوارـ، ج ۲۵، ص ۲۳۸)</p>

کلمات صوفیه و عرفانی	روایات و ادعیه اهل بیت علیهم السلام
<p>دعای رابعه عدویه:</p> <p>إلهي أجل العطايا في قلبي رجاؤك، وأعزب الكلام على لسانك كلامك و ثناوك، وأحب الساعات إلى ساعة يكون فيها لقاوك، إلهي لا صبر لي في الدنيا عن ذكرك فكيف أصبر في الآخرة عن رؤيتك، إلهي أشكو إليك غربتي في بلادك، ووحشتني بين عبادك. (جنيد بغدادي، رسائل الجنيد، ص ۵۸)</p>	<p>دعای کمیل:</p> <p>هَبْنِي يَا إِلَهِي وَسَيِّدِي وَمَوَالِيَ وَرَبِّي صَرِيرُ عَلَى عَذَابِك فَكَيْفَ أَصْبِرُ عَلَى فِرَاقِك ... أَشْكُو إِلَيْكَ غُرْبَتِي وَبُعْدَ دَارِي وَطُولَ أَمْلَي وَاقْتِرَابَ أَجَلِي وَقَلَّةَ مَعْرِفَتِي فَيَعْمَلُ الْمُسْتَكِي إِلَيْهِ أَتَتْ يَا رَبَّ.</p>
<p>دعای ابراهیم ادهم:</p> <p>كان عامـة دعائـه: اللـهم انـقلـنـي من ذـلـ مـعـصـيـتـكـ إـلـى عـزـ طـاعـتـكـ.</p> <p>(قشیری، الرسالـة القـشـیرـیـة، صـ ۳۶)</p>	<p>اـنـقـلـنـي فـي هـذـا الشـهـر العـظـيـم مـن ذـلـ المـعـاصـي إـلـى عـزـ طـاعـتـكـ يا أـرـحـمـ الرـاحـمـيـنـ.</p>

