

بررسی انتقادی ادعای عدم ناپسندی برهنگی سر و گردن در روزگار پیامبر ﷺ (با تکیه بر مبانی قرآن‌شناختی و شواهد تاریخی)

* محمدرضا شاه سنائی

** نعمت‌الله صفری فروشانی

چکیده

نظریه «حجاب حداقلی» مبتنی بر نظریه «حداقلی فرمان الهی» بر آن است که قبیح اخلاقی عدم پوشش اسلامی را بکاهد. تأخیر در نزول آیات مربوط به حجاب، طواف عربان، نحوه پوشش حاجیان در مناسک حج، برهنگی اصحاب صفة و عدم واکنش شریعت اسلام نسبت به برهنگی از ادله مدافعان این دیدگاه است. این پژوهش به روش تحلیل انتقادی و با بهره‌گیری از منابع کتابخانه‌ای از جمله آثار بنایی و بیانی صاحبان این نظر، به بررسی و رد دلایل ایشان پرداخته است. یافته‌های پژوهش بیانگر آن است که برهنگی اعمّ از برهنگی کامل و برهنگی سر و گردن و موی بانوان، قبیح بوده و واکنش قرآن کریم و رسول خدا ﷺ را به دنبال داشته است. در سال‌های آغازین رسالت و در آیات مکی، قرآن نسبت به برهنگی‌های کامل مورده، واکنش نشان داد و آن را حرام اعلام کرد و جهت رفع نواقص پوشش بانوان (پوشش بدن و حجم محاسن) نیز آیات ۳۱ نور و ۵۹ احزاب نازل گردید. به‌نظر می‌رسد، ارتباط میان قبیح برهنگی سر و گردن و موی بانوان و بی‌حیایی از نوع «عموم و خصوص من وجهه» است و نه «عموم و خصوص مطلق»؛ بدین معنا که تنها برخی از بانوانی که با آگاهی به حکم شریعت و قباحت آن به کشف مو و گردن و سر مبادرت می‌نمایند، متصف به بی‌حیایی می‌گردند و کسانی که این عملشان از روی آگاهی و ... نیست به بی‌حیایی متصف نمی‌گردند.

واژگان کلیدی

حجاب حداقلی، برهنگی، قباحت، عصر پیامبر ﷺ، مبانی قرآنی.

*. استادیار مجتمع آموزشی عالی شهید محلاتی قم و مدرس دروس معارف اسلامی (نویسنده مسئول)
mohammadshahsanaiee@gmail.com

**. استاد گروه تاریخ اهل بیت ﷺ مجتمع تاریخ و سیره و تمدن اسلامی وابسته به جامعه المصطفی العالمیه.
nematalah_safarifroshani@miu.ac.ir
تاریخ پذیرش: ۱۴۰۲/۸/۹
تاریخ دریافت: ۱۴۰۱/۱۲/۵

بیان مسئله

در سال‌های اخیر در رابطه با موضوع پوشش زنان، نظریه‌ای با عنوان «حجاب حداقلی» ارائه شده است. طرفداران این نظریه بر این باورند که لزوم شرعی پوشش تنها شامل «تن بانوان» است و نه «اطراف» که شامل سر، گردن، موی بانوان است (البته برخی از ایشان بازو و ساق پای بانوان را نیز بدان افزوده‌اند).^۱ ایشان در توجیه این دیدگاه مدعی هستند که در آموزه‌های اسلام برهنه‌گی قباحتی نداشته و باور به تلازم میان اخلاق با حیا و پوشش پس از عصر رسول خدا^۲ شکل گرفته است. از این منظر، پس از آن حضرت به مرور دیانت، پاییندی، انسانیت و حیای مردم به میزان پوشیدگی‌شان گره خورد؛ به‌گونه‌ای که در اثر مراقبت دائم زنان از حجاب و درگیری ذهنی‌شان در این‌باره، ناخودآگاه در نزد آنان احساس ثواب‌خواهی شکل گرفت، بهویژه که مواختی از پوشش‌های کاملی که بعداً رایج شد، همراه با دشواری و سختی فراوان بود. طرفداران این نظریه بر این باورند که در عصر رسول خدا^۳ پوشیدگی نشانه تدين و ضعف حجاب نشانه بی‌حیایی نبوده و ملازمه تنگاتنگی بین این دو نبوده است.^۴

نویسنده مقاله «حجاب در ترازوی اخلاق» و مقاله «بی‌حجابی یا بی‌عفتی کدام غیراخلاقی است؟» بر این باور است که نپوشاندن موی سر و گردن در روزگار کنونی، قبح اخلاقی ندارد و مصدقی از کنش غیرعفیفانه نیست و در عین حال متضمن نادیده انگاشتن مراد شارع و خداوند نیست. مستند اصلی تاریخی و فقهی ایشان، مطالب کتاب **حجاب شرعی در عصر پیامبر** است:

در عین حال تراکاشوند نیز با تبعات تاریخی و فقهی خود، حدود و شعور پوشش در عصر پیامبر را مشخص کرده و معتقد است پوشاندن گردن و موی سر در عصر پیامبر ضرورت نداشته و رأی شارع بر این امر تعلق نگرفته بوده.^۵

برخی دیگر از طرفداران این نظریه با استناد به مطالب صاحب کتاب **حجاب شرعی در عصر پیامبر**، بر این باورند که در عصر نزول قرآن، ساعد، ساق، صورت و گردن و موی زنان آشکار بوده است.^۶ با توجه به اینکه مستند اصلی نظریه «حجاب حداقلی» مطالب کتاب **حجاب شرعی در عصر پیامبر** است، این پژوهش دربی آن است که با معیار قرار دادن قرآن کریم، روایات معتبر فرقین و همچنین منابع تاریخی معتبر، ضمن بررسی ادعاهای مذکور به این پرسش پاسخ دهد که اولاً: آیا در عصر رسول خدا^۷

۱. تراکاشوند، **حجاب شرعی در عصر پیامبر**، ص ۵۷۷.

۲. همان، ص ۹۸۹.

۳. دباغ، **بی‌حجابی یا بی‌عفتی؛ کدام غیراخلاقی است؟**

۴. کدیور، **تأملی بر مسئله حجاب**، بخش اول.

بر亨گی (اعم از بر亨گی‌های کامل و بر亨گی سر و گردن و موی بانوان در مقابل نامحرم) قبیح نبوده و با واکنش منفی از سوی قرآن کریم و رسول خدا ﷺ مواجه نشده است؟
ثانیاً: آیا تلازمی میان بر亨گی با بی‌حیایی وجود ندارد؟

پیشینه تحقیق

در مقاله «جایگاه حجاب در فقه و اخلاق؛ نقدی بر آراء دکتر سروش دیاغ» از حسین سوزنچی، از منظر فقه و اخلاق به نقد نظریه مذکور پرداخته است؛ ولی در مقاله مذکور نیز استدلال‌های طرفداران نظریه مذکور، مبنی بر عدم قباحت بر亨گی در عصر رسول خدا ﷺ، مورد بررسی قرار نگرفته است.

در مقاله «بررسی نظریه حجاب حداقلی درباره وضعیت پوشش در عصر جاهلیت و صدر اسلام» از نگارنده با همکاری آقای سید محمد‌کاظم طباطبائی، تمرکز بر تبیین وضعیت پوشش در عصر جاهلیت است و در کتاب **حجاب در صدر اسلام** از نگارنده این پژوهش و همچنین در کتاب **پوشش زنان در زمان پیامبر ﷺ** از مجید دهقان و محمد عشایری منفرد، برخی از استدلال‌های طرفداران نظریه حجاب حداقلی مبنی بر عدم قباحت بر亨گی مورد بررسی قرار گرفته است. تفاوت این پژوهش با موارد مذکور به شرح ذیل است:

الف) دلایل ارائه شده توسط طرفداران حجاب حداقلی بهویژه در ارتباط با نحوه پوشش همسران رسول خدا ﷺ قبل از نزول آیات مربوط به پوشش بانوان و همچنین نحوه پوشش برخی از دختران و همسران سایر انبیاء (حضرت شعیب) مورد بررسی و نقد قرار گرفته است.

ب) واکنش منفی شریعت اسلام به بر亨گی (اعم از بر亨گی کامل و بر亨گی مربوط به سر و گردن و موی زنان) با استناد به آیات و سیره رسول خدا ﷺ بیان شده است.

ج) خاستگاه عنوان «حجاب حداقلی» که همان نظریه «حداقلی فرمان الهی» است، تبیین شده است.

د) ارتباط بین قبح بر亨گی و بی‌حیایی بیان شده است.

معناشناسی واژه‌های کلیدی

۱. عصر پیامبر ﷺ

دوران بیست و سه ساله رسالت حضرت رسول خدا ﷺ را شامل می‌گردد که ۱۳ سال در مکه با همه فشارها و موانع مختلف مشرکان مکه، به تبلیغ دین اسلام همت گماردند و ۱۰ سال مدینه با تشکیل حکومت به نشر و اجرای شریعت الهی اقدام نمودند.

۲. قباحت و زشتی

«قَبْحٌ» در مقابل «حسن» به معنای زشت و ناپسند است. این واژه هم درباره اشیاء و هم درباره اوصاف، به کار می‌رود. در قرآن کریم این واژه درباره اهل دوزخ که به علت ارتکاب اعمال زشت، سرانجامشان دوزخ شده است و از زشت‌رویان گردیده‌اند، به کاررفته است:

وَأَنْبَعَنَا هُمْ فِي هَذِهِ الدُّنْيَا لَعْنَةً وَّيَوْمَ الْقِيَامَةِ هُمْ مِنَ الْمُقْبُوحِينَ.^۱
و آنان را در این دنیا با لعنت بدرقه کردیم، و روز قیامت از زشت‌رویان [او مطرودان] از رحمت خدایند.^۲

۳. برهنه

این واژه به معنای برهنه بودن، لخت بودن، عریان، بی‌پوشانکی است^۳ و ترجمه واژه «تعربی» در زبان عربی است.^۴

در زبان عربی این واژه علاوه بر عریانی، تن‌پوش نامناسب را نیز شامل می‌گردد. نابغه ذیبانی (م. ۶۰۴ م)، از شاعران جاهلی، این واژه را در این معنا به کار برده است و از هری نیز بدان استناد نموده است:

أَتَيْنَكُ عَارِيًّا خَلَقَنَا ثَيَابِي عَلَى خُوفٍ تُلَئِنُّ يَيَّالَ الظُّنُونِ.^۵
در حالتی نزد تو آمدم که عریانم و لباسی کهنه بر تن دارم، و این در حالی است که ترس زیادی دارم درباره من بدگمان شوند.

در برخی متون دینی نیز واژه مذکور در همین معنا «دارای تن‌پوش نامناسب» به کار رفته است. برای مثال، طبق گزارش بیهقی، هنگامی که پیامبر ﷺ با سیصد و پانزده نفر عازم منطقه بدر بودند به خداوند عرض کردند:

اللَّهُمَّ إِنَّهُمْ حُفَّةٌ فَاحْمِلْهُمْ، اللَّهُمَّ إِنَّهُمْ عُرَّاكٌ فَاسْكِنْهُمْ، اللَّهُمَّ إِنَّهُمْ جِياعٌ فَأَشْعِنْهُمْ. فَفَتْحُ اللَّهِ لَهُ يَوْمٌ بَدْرٌ، فَانْقَلَبُوا حِينَ انْقَلَبُوا وَمَا مِنْهُمْ رَجُلٌ إِلَّا قَدْ رَجَعَ بِعَمَلٍ أَوْ جَمَلَيْنِ، وَأَكْتَسَوْا وَشَيْعَوْا.^۶
پروردگار، اینان پابرنه‌اند، پای ایشان را بپوشان؛ اینان عریان‌اند آز نظر ساز و برگ

۱. قصص / ۴۲.

۲. انصاریان، ترجمه قرآن، ص ۳۹۰.

۳. معین و شهیدی، لغت‌نامه دهخدا، ج ۳، ص ۴۶۷۴.

۴. همان، ج ۵، ص ۸۰۵.

۵. نابغه ذیبانی، دیوان اشعار، ص ۷۳؛ از هری، تهییب‌اللغة، ج ۳، ص ۱۰۱.
۶. بیهقی، السنن الکبری، ج ۹، ص ۹۷.

نظامی^۱ ایشان را بپوشان؛ اینان گرسنه‌اند سیرشان کن. پس سپاه بدر در حالی بازگشت که هر یک از اینان یک یا دو شتر به غنیمت برد و پوشیده و سیر شدند.

شایان ذکر است که در هیچ منبع تاریخی به بر亨ه بودن سپاه مسلمانان در هنگام اعزام به جنگ بدر اشاره‌ای نشده است. و شواهد ارائه شده از سپاه آن حضرت گویای این است که در مقابل سپاه تا دندان مسلح قریش، مسلمانان چه از نظر تعداد و چه از نظر تجهیزات یک سپاه بر亨ه بهشمار می‌آمدند نه اینکه از نظر پوشش بر亨ه باشند.

شایان ذکر است هرچند طرفداران نظریه «حجاب حداقلی» در صدد اثبات عدم قباحت بر亨گی در قسمت‌های سر و گردن و موی زنان هستند ولی در اثبات این ادعای خود، قائل به این هستند که در عصر آن حضرت، بر亨گی‌های فراتر از موضع مذکور وجود داشت و چون قبیح شمرده نمی‌شد، با واکنش آن حضرت نیز مواجه نمی‌شد. از این‌رو در این پژوهش، هر دو قسم بر亨گی مورد بررسی قرار گرفته است.

بررسی نظریه و ادله ارائه شده طرفداران حجاب حداقلی مبنی بر عدم قباحت بر亨گی در عصر پیامبر ﷺ

۱. بررسی نظریه «حجاب حداقلی»

این نظریه برگرفته از نظریه «حداقلی فرمان الهی» است که خود مبتنی بر نظریه «روایی قرائت‌های متعدد از متون دینی» است.^۲

مطابق این نظریه اگر در تعیین حدود یک حکم شرعی از جانب متخصصان دین، دو دیدگاه ارائه گردد به‌گونه‌ای که یکی به حداقل حکم و دیگری بر حداکثر حکم دلالت کند، رضایت شارع به هر دو تعلق می‌گیرد و عمل به حکم حداقل ناقض فرمان خداوند نیست؛ براساس این نظریه، حجاب از نظر تعیین حدود شرعی به دو نوع تقسیم می‌گردد؛ «حجاب حداکثری» که براساس آن پوشش تمام قسمت‌های بدن زن در مقابل نامحرم به جز صورت و دو دست (از آرنج به پایین) وجوب شرعی دارد و «حجاب حداقلی» که نپوشاندن گردن و سر و موی سر زنان در مقابل نامحرم را، مخصوص نقض فرمان و مراد خداوند و نادیده گرفتن نص قرآن نمی‌داند.^۳

استدلال طرفداران نظریه مذکور در موضوع حجاب مبتنی بر این است که هرچند قاطبه فقهای مسلمان بر این باورند که نپوشاندن گردن و موی سر حرام است ولی اشخاصی نظیر احمد قابل و

۱. سروش دیاغ از اشخاصی است که با ارائه این نظریه در صدد اثبات شرعی «حجاب حداقلی» و ناپسند نبودن آشکار بودن موی سر و گردن در مقابل نامحرم است.

۲. دیاغ، بی‌حجابی یا بی‌عفتنی؛ کدام غیر اخلاقی است؟

امیرحسین ترکاشوند بر این باورند که پوشاندن گردن و موی سر در عصر پیامبر ضرورت نداشته است و لازمه مختلف فیه بودن و متفق القول نبودن جمیع فقهاء و اسلام‌شناسان درباره حدود پوشش زنان این است که آیات مربوط به حجاب، نص نیستند و برخلاف آیات منصوص که دلالت قطعی دارند، برداشت‌ها و قرائت‌های متعددی از آیات حجاب ممکن و متصور است؛ لذا می‌توان چنین نتیجه گرفت که نپوشاندن گردن و موی سر، متضمن نقض فرمان و مراد خداوند و نادیده گرفتن نص قرآن نیست.^۱ تکیه‌گاه این نظریه در مباحث فقهی نظرات احمد قابل و در مباحث تاریخی، قرآنی و روایی، کتاب **حجاب شرعی در عصر پیامبر** از امیرحسین ترکاشوند است.

۲. بررسی ادعاهای

یک. ادعای ممدوح بودن برهنگی در مناسک حج از منظر رسول خدا^۲

از منظر طرفداران حجاب حداقلی، در منظر رسول خدا^۳، حج عریان مظہر تشخّص و از اوصاف پسندیده بوده است.^۴ از این منظر جامه درآوردن حاجیان در حین حج را باید در کنار سایر اعمال برخی از آنها همچون عزیمت پیاده به‌سمت حج، حرکت پابرهنه یعنی بدون کفش و جوراب به‌سوی خانه خدا، تحمل گرسنگی و تشنگی در ایام حج، ژولیدگی و پریشانی مو در حین سفر حج و سایر مظاہر بی‌توجهی به دنیا قرار داد. زیرا ایشان تمام امور از جمله برهنگی از لباس را که مظہر تشخّص است، با نیاتی پاک و به قصد تقرب بیشتر انجام می‌دادند (گذشته از اینکه برهنگی در آن ایام امر قبیحی شمرده نمی‌شد و تازه اگر برای خدا بود ممدوح نیز تلقی می‌شد!).^۵

از منظر دیدگاه حجاب حداقلی، بریدگی از دنیا در نزد مردم آن عصر تا به آن اندازه جاذبه داشت که زنان مسلمان حتی «نذر» می‌کردند که پیاده و بی‌مركب، بی‌جوراب و کفش، برهنه و بی‌لباس، با موهای ژولیده و ... به زیارت خانه خدا بروند.^۶

در دیدگاه مذکور عکس العمل رسول خدا^۷ در مقابله با اعمال مذکور چنین توجیه شده است:

اگر رسول الله مطابق روایات ذیل [روایات مربوط به نذر انجام حج به صورت پای پیاده، موهای ژولیده، حالت برهنه]، آنان را از این امور نهی می‌کرد احتمالاً نه به این قصد بود که مثلاً «وجوب» پوشش حجاج در حین حج را بگوید، چراکه اگر این‌گونه باشد نتیجه

۱. همان.

۲. ترکاشوند، **حجاب شرعی در عصر پیامبر**، ص ۱۳۸ – ۱۳۷.

۳. همان.

۴. همان.

نهی وی از پیاده روی یا پابرهنه بودن در ایام حج عبارت از وجوب استفاده از مرکب و سوار، و وجوب استفاده از کفش و جوراب برای حجاج است. پس گویا مراد آن حضرت این بود که برای زیارت خانه خدا لزومی به این گونه امور سخت نیست.^۱

مطلوب مذکور حاوی چند ادعا به شرح ذیل است:

- الف) پوشش بدن حاجیان لزومی ندارد و برهنگی در حج قبیح نیست؛
- ب) «نذر حج عربان» یکی از روش‌های ممدوح مسلمانان برای قرب الهی بود؛
- ج) ممدوح بودن برهنگی در منظر پیامبر ﷺ و عدم واکنش ایشان نسبت به برهنگی.

الف) بررسی و نقد ادعا

بررسی آیات قرآنی و سیره رسول خدا ﷺ، حکایت از قباحت و ممنوعیت برهنگی در نخستین سال‌های بعثت، و همچنین واکنش رسول خدا ﷺ نسبت به برهنگی دارد. در این بخش از پژوهش ابتدا آیات قرآنی مرتبط و سپس واکنش رسول خدا ﷺ بررسی می‌شود.

ب) ممنوعیت شرعی برهنگی کامل در آیات ۲۷ و ۲۸ اعراف
قرآن کریم در مقابل برهنگی‌های کامل موردی در مکه از جمله طوف عربان، در آیات ۲۷ و ۲۸ اعراف موضع گیری کرده و علاوه بر اینکه از شرمگاه با تعبیر «سوأة» نام برده، آشکار نمودن آن را کاری شیطانی دانسته است:

يَا بَنِي آدَمَ لَا يُفْتَنُكُمُ الشَّيْطَانُ كَمَا أَخْرَجَ أُبُو يُمْكُمْ مِنَ الْجَنَّةِ يُنْزَعُ عَنْهُمَا لِيَأْسِهُمَا بِرُبُّهُمَا سَوَآتِهِمَا.
ای فرزندان آدم، شیطان شما را نفرید، چنان‌که پدر و مادرتان را [با فربکاری اش] از بهشت بیرون کرد، در حالی که لباسشان را از اندامشان برミ کشید تا شرمگاهشان را به آنان بنمایاند.^۲

در آیه مذکور توجه به نکات زیر شایان توجه است:

- الف) «سوأة» در اصل به معنای فرج^۳ و به هر چیز که ظهورش شرم‌آور باشد گفته می‌شود.^۴
- ب) خطاب آیه به همه «بنی آدم» است و نه خاص مسلمانان و این بیان‌گر این است که زشتی آشکار بودن شرمگاه یک امر فطری است برای همه افراد بشر.^۵

۱. همان.

۲. انصاریان، ترجمه قرآن، ص ۱۵۳.

۳. فراهیدی، کتاب العین، ج ۷، ص ۳۲۷.

۴. قرشی، قاموس قرآن، ج ۳، ص ۳۴۸.

۵. مکارم شیرازی، تفسیر نمونه، ج ۶ ص ۱۳۶.

ج) عریان شدن انسان‌ها و آشکار شدن شرمگاه‌های ایشان علاوه بر قبیح بودن، کار شیطانی معرفی شده است.

سپس در آیه ۲۸ از طواف عریان به «فحشاء» تعبیر کرده و از آن منع نموده است:

وَإِذَا فَعَلُوا فَاحِشَةً قَالُوا وَجَدْنَا عَلَيْهَا آبَاءَنَا وَاللَّهُ أَمْرَنَا يَهَا قُلْ إِنَّ اللَّهَ لَا يَأْمُرُ يَفْحَشَاءَ أَنْتُمُ لُونَ
عَلَى اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ.

چون کار زشتی مرتكب می‌شوند می‌گویند: پدرانمان را بر آن [کار] یافتنیم و خدا ما را به آن فرمان داده است. بگو: یقیناً خدا به کار زشت فرمان نمی‌دهد، آیا چیزی را که نمی‌دانید [از روی جهل و ندانی] به خدا نسبت می‌دهید؟^۱

در ادامه، در آیه ۳۳ تصریح نموده خداوند «فحشاء» را حرام نموده است:

قُلْ إِنَّمَا حَرَمَ رَبُّ الْفَوَاحِشِ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَنَ وَالْأَيْمَنَ ...

بگو: پروردگارم فقط کارهای زشت را چه آشکارش باشد و چه پنهانش ... حرام کرده است.^۲

تفسران بزرگ فرقین مراد از «فاحشه» در آیه اخیر را «طواف عریان» می‌دانند. لذا منع شرعی عریان ظاهر شدن در ملأعام که مصدق بارز آن در برهنگی‌های موردي طواف جاهلیت بود (که تا قبل از فتح مکه به دست رسول خدا، توسط بتپرستان مکه ادامه داشت)، در مکه ابلاغ شد.

لازم به ذکر است که سوره اعراف از جمله سوره‌هایی است که در مکه نازل شده است.^۳ واکنش منفی قرآن کریم به برهنگی در سال‌های آغازین بعثت، خود گواهی است بر اهمیت موضوع و قباحت و حرمت برهنگی در شریعت اسلام؛ ولی با توجه به اینکه شهر مکه تا سال هشتم هجرت در دست مشرکان بود و توسط ایشان اداره می‌شد، اجرای ممنوعیت «طواف عریان» تا فتح مکه به تأخیر افتاد.

پس از فتح مکه که نزول آیات اول سوره توبه را به دنبال داشت، رسول خدا ﷺ ابوبکر را مأمور کرد تا همراه با ابلاغیه ایشان و آیات مذکور روانه مکه شود. اما خداوند فرمان داد که پیامبر ﷺ یا کسی از جانب او باید این مأموریت را انجام دهد. لذا پیامبر ﷺ امیرمؤمنان ﷺ را به این مأموریت گماشت.

۱. انصاریان، ترجمه قرآن، ص ۱۵۳.

۲. همان، ص ۱۵۴.

۳. طوosi، تبیان، ج ۴، ص ۳۸۲؛ طبری، جامع البیان، ج ۸، ص ۱۱۴؛ طبرسی، مجمع البیان، ج ۴، ص ۶۳۳؛ ابوالفتوح، روض الجنان، ج ۸، ص ۱۶۹؛ ثعلبی، الكشف والبيان عن تفسیر القرآن، ج ۴، ص ۲۲۷؛ فخر رازی، مفاتیح الغیب، ج ۳، ص ۱۳۲.

۴. سیوطی، الاتقان، ج ۱، ص ۵۷.

امام علیؑ در ایام حج وارد مکه شد و آیات مذکور را تلاوت کرد و دستورها نبوی را ابلاغ فرمود.

از جمله این دستورها، ممنوعیت طواف عربان بود. مفسران شیعه و اهل سنت بر این امر متفق‌القول‌اند.^۱

بنابراین، ادعای عدم لزوم پوشش بدن در حج، و جواز حج عربان و تداوم آن پس از فتح مکه توسط

مسلمانان، ادعایی خلاف واقع است. شایان ذکر است که پدیده «طواف عربان» از جمله بدعت‌هایی است

که برخی از ساکنان مکه پس از عام‌الفیل (سال شکست سپاه ابرهه) در مناسک حج و با اهداف اقتصادی

ایجاد نمودند.^۲

ج) مبارزه رسول خدا ﷺ با نذرها خرافی

ادعاهای دوم و سوم نویسنده نیز با سیره رسول خدا ﷺ در مبارزه با نذرها خرافی (برهنه حج نمودن

و ...) در تضاد است. با توجه به اینکه فتح مکه در دو سال پایانی عمر شریف رسول خدا ﷺ رخ داد و پیش

از آن مراسم حج به دست کفار قریش و با همان رسوم باطل اداره می‌شد، برخی مسلمانان هنوز تحت

تأثیر خرافه‌ها و رسم‌های باطل مشرکان بودند و پیامبر ﷺ بهشت با این‌گونه خرافه‌ها مقابله می‌کرد.

برای نمونه، در مسیر مکه به زنی برخورد که پیاده و با موهای آشکار و بی‌خمار حرکت می‌کرد. به آن زن

فرمود: این چه وضعی است! زن گفت: نذر کردم پیاده و با موهای آشکار حج گزارم. آنگاه حضرت دستور

داد تا سرش را بپوشانند و بر مرکبی سوارش کنند.^۳ لذا ایشان در مقابل حج بانوان با سر برهنه واکنش

نشان می‌دهد تا چه رسد به حالت عربان.

بیهقی در روایتی دیگر، از زنی سخن می‌گوید که نذر کرده بود عربان حج گزارد و برای اینکه کسی

او را نبیند شب‌ها حرکت می‌کرد و روزها در جایی توقف می‌نمود. چون پیامبر اسلام ﷺ از این قضیه

مطلع شد بالافصله دستور فرمود برای آن زن لباس ببرند تا خود را بپوشاند.^۴

این قضایا با ادعای نویسنده مبنی بر عدم قباحت برهنگی از منظر آن حضرت و عدم واکنش ایشان کاملاً

در تضاد است. باید توجه داشت که احکام شرع و قضایای تاریخی با گفتن کلمه «احتمالاً» محقق نمی‌شود:

اگر رسول الله آنان را از این امور نهی می‌کرد «احتمالاً» نه به این قصد بود که مثلاً وجود

پوشش حجاج در حین حج را بگوید.^۵

۱. طبری، جامع البیان، ج ۱۰، ص ۲۶؛ طوسی، تعبیان، ج ۵، ص ۱۷۰؛ فرات کوفی، تفسیر، ج ۱، ص ۱۵۸؛ طبری، مجمع

البیان، ج ۵، ص ۷؛ فخر رازی، مفاتیح الغیب، ج ۹، ص ۱۷۰؛ ثعلبی، الاكتشاف والبيان عن تفسير القرآن، ج ۵، ص ۶

۲. شاهستائی، حجاب در صدر اسلام، ص ۵۱.

۳. بیهقی، السنن الکبیری، ج ۱۰، ص ۱۳۸.

۴. همان، ج ۱۰، ص ۱۳۸.

۵. ترکاشوند، حجاب شرعی در عصر پیامبر، ص ۱۳۷.

دو. ادعای ناپسند نبودن برهنه زیستن زنان مؤمن تا قبل از نزول آیات مرتبط با حجاب نزول آیات مربوط به نحوه پوشش بانوان در سال پنجم هجرت، برای برخی منتج به این شده که پس زنان مؤمن قبل از نزول این آیات دارای پوشش مناسبی حتی در ناحیه تن نبوده‌اند:

آیا زنان مؤمنی را که پیش از نزول آیات حجاب که در مدینه و از سال پنجم هجری به بعد نازل شد، وفات کردند و در وفاداری‌شان به رسول خدا شکی نیست، می‌توان متهم به عدم دیانت یا بی‌حیایی کرد؟ از جمله اینان حضرت خدیجه است. آیا وی که ملقب به صفت «طاهره» است و شایستگی انتخاب شدن از سوی پیامبر را پیدا کرد، می‌توان از^۱ حیث تدین، انسانیت، اخلاق و حیا زیر سؤال برد؟^۲

-بررسی و نقد ادعا

در ادعا مذکور یک صغرایی متصور شده و براساس آن کبرایی منتج شده است. تصور نویسنده این است که چون آیات مرتبط با حجاب بانوان در سال پنجم هجرت نازل شده، پس زنان مؤمن تا قبل از نزول این آیات از پوشش مناسبی برخوردار نبودند. از نظر نویسنده تا قبل از نزول آیات قرآنی (بهویژه ۵۹ احزاب) به علت نداشتن لباس دوخته، حتی قسمت‌هایی از تن (پستان، شکم و دامن)^۳ زنان مؤمن نیز آشکار بود. این ادعا در حالی مطرح است که بررسی وضعیت پوشش زنان حتی در قبل از بعثت برخلاف ادعای مذکور است؛ بررسی وضعیت پوشش زنان در قبل از بعثت حکایت از این دارد که زنان (بهویژه زنان آزاد) در عصر جاهلیت داری پوشش حتی در ناحیه سر و صورت بودند و کشف سر و صورت و گاهی ساق پای ایشان، در برخی موارد و به علت‌های خاصی به شرح زیر رخ می‌داد:

الف) هنگام مصیبت

زنان عرب در دوران جاهلیت در مواقعی که مصیبت سنگینی به آنها وارد می‌شد از حالت عادی خارج شده و قناع و خمار از سر و صورت بر می‌گرفتند و گریبان می‌دریدند. این موقع برخلافِ موقع عادی بود که زیبایی‌های ایشان نمایان می‌شد و از چشم شاعران هوش‌باز دور نمی‌ماند و فرصت را غنیمت شمرده و به توصیف زنان می‌پرداختند. مهلک از شاعران عصر جاهلیت (م. ۹۴ قبل از بعثت) در توصیف عزاداری همسر برادرش چنین سروده:

و در هنگام عزاداری است که چهره زیبا و ساعد دست زنی گریان را مشاهده می‌کنی که

۱. همان، ص ۹۹۱.

۲. همان، ص ۵۱۸.

برنسی (لباس کلاهدار) به تن دارد و بر تو می‌گردید. من زن آزاد شریفی که بدین حال بر تو می‌گردید را نمی‌نکوهم.^۱

ریبع بن زیاد از دیگر شاعران آن عصر در توصیف نحوه عزاداری زنان در هنگام کشته شدن مالک بن زهیر چنین سروده:^۲

هر کس به کشته شدن مالک خشنود است، در روز نزد قبیله ما آید و بیند زنانی که صورت خود را می‌پوشاندند، امروز از شدت مصیبت نقاب را از چهره برمی‌دارند و برای او با تمام حسرت ناله می‌کنند و امروز در مقابل دیدگان نمایان شده‌اند.^۳

(ب) ترس از اسارت

از جمله مواقعی که زنان به کشف پوشش سر و صورت و ساق پای خود اقدام می‌نمودند، ترس از اسارت بود.^۴ بررسی وضعیت پوشش در آن عصر حکایت از تفاوت پوشش زنان آزاد از کنیزان دارد به گونه‌ای که پوشش سر و صورت ویژه زنان آزاد بود و کرامتی برای ایشان محسوب می‌شد. از جمله مواقعی که زنان آزاد خمار از سر و نقاب از چهره برمی‌داشتند، زمانی بود که شکست قبیله خود می‌شدند و برای اینکه هویتشان مخفی مانده و به حیثیت قبیله‌شان لطمه‌ای وارد نگردد، با کشف پوشش سر و صورت و ساق پا، خود را به شکل کنیزان در می‌آورند. سبّه بن عمرو فقسى از شاعران آن عصر در توصیف حالت مذکور چنین سروده:^۵

چهره زنانタン پس از شکست در جنگ آشکار شد، به گونه‌ای که کنیز می‌نمودند و کنیزان نیز در جنگ آزاد می‌شوند [و اسیر نمی‌گردند].^۶

۱. مهلل، *دیوان اشعار*، ص ۴۴.

۲.

وَإِذَا تَشَاءُ رَأَيْتَ وَجْهًاٌ وَاضْحَىٌ
وَذِرَاعَ بَاكِيَةً عَلَيْهَا بُرْئِسٌ
تَأْسَى عَلَيْكَ وَلَسْتُ لَاتَّمَ حَرَةٌ
تَبَكَّى عَلَيْكَ وَلَسْتُ لَاتَّمَ حَرَةٌ وَتَنَفَّسٌ

۳. ابوتمام، *دیوان الحماسه*، ص ۱۸۰.

۴.

فلیأت نسوتنا بوجه نهار	من كان مسروراً بقتل مالك
يجد النساء حواسراً ينبدنه	قد كن يخبان الوجوه تسترا
فالليوم حين برزن للناظار	يلطممن أوجههن بالأسحار

۵. شیرازی، «اسباب ستر المرأة و سفورها»، *فصلنامه دراسات الادب المعاصر (التراث الادبي)*، ش ۳، ص ۱۶۱؛ ابوتمام، *دیوان الحماسه*، ص ۴۳.

۶. ابوتمام، *دیوان حماسه*، ص ۴۳.

وَيَسْوَّتُكُمْ فِي الرَّوْعِ بَادِ وَجُوْهُهَاٌ

يُخْلِنَ إِمَاءٌ وَالْإِمَاءُ حَرَائِرُ

۷. ابوتمام، *دیوان حماسه*، ص ۴۳.

طرفه نیز در توصیف حالت مذکور که زن آزاد آشکار می‌شود چنین سروده: ^۱ «روزی که ساق پای زنان کریمه و آزاد آشکار شود و اسب جزو رمه گوسفندان گردد».^۲

درباره موقع اضطراری کشف پوشش، مواردی دیگری نیز وجود داشته^۳ که در این پژوهش به همین موارد اکتفا می‌شود. با توجه به موارد مذکور زنان آزاد در عصر جاهلیت دارای پوشش بودند و از لباس‌های دوخته‌ای همچون قمیص، ^۴ جُبہ، ^۵ جَمَازَه، ^۶ درع^۷ و مِجْوَل، ^۸ سَرَيَال^۹ و لباس‌های نادوخته مانند بُرْجد، ^{۱۰} بِجَاد، ^{۱۱} ازار^{۱۲} و ... استفاده می‌نمودند. ایشان همچنین برای پوشش سر و حتی صورت خود از پوشش‌هایی همچون برقع، خمار، معجر، قناع و برای پوشش پایین تنه از دقراره، سروال و نقبه استفاده می‌نمودند.^{۱۳} اما این پوشش نواقصی داشت؛ یکی از این نواقص، مربوط به نحوه پوشش «خمار» بود؛ زیرا برخی زنان به گونه‌ای آن را به سر می‌بستند که گره آن پشت موها می‌افتد و در نتیجه، قسمتی از گردن

۱.

يَوْمَ ثُبَّدِي الْبَيْضُ عَنْ أَسْوَقِهَا
وَتَلْفُ الْحَيْلُ أَغْرَاجَ السَّعَمَ

۲. طرفه بن العبد، *ديوان اشعار*، ص ۷۵.
۳. شیرازی، «اسباب ستر المرأة و سفورها»، *فصلنامه دراسات الادب المعاصر (التراث الادبي)*، ش ۳، ص ۱۶۱؛ ابوتمام، *ديوان الحمامه*، ص ۴۳؛ شاهسنائی، *حجاب در صدر اسلام*، ص ۵۸ - ۵۰.
۴. «قمیص» پیراهنی دوخته که دارای آستین و گریبان بوده است. (ابوعبید، *الغريب المصنف*، ج ۱، ص ۱۷۹)
۵. از جمله لباس‌های دوخته شده که دارای آستین‌های بلند بوده است و بر روی البسه پوشیده می‌شده است.
۶. درع به لباسی دوخته شده و آستین دار گفته می‌شده که آستین‌های آن تنگ بوده است.
۷. درع و مِجْوَل: درع پیراهن دوخته و آستین داری که زنان به تن می‌نمودند. (فراهیدی، *كتاب العين*، ج ۲، ص ۶۵؛ ازهري، *تهذیب اللغة*، ج ۲، ص ۱۲۰)
۸. مِجْوَل: لباس کوچکی که دختران نایبالغ آن را می‌پوشیدند. (جوهری، *الصحاب*، ج ۴، ص ۱۶۳)
۹. متراff قمیص و درع است، لذا از البسه دوخته شده بهشمار می‌آید. جمع آن سراپیل است و در اشعار جاهلی و در قرآن کریم به کار رفته است: «وَاللَّهُ جَعَلَ لَكُمْ مِمَّا خَلَقَ طَلَالًا وَجَعَلَ لَكُمْ مِنَ الْجَيَالِ أَكْنَانًا وَجَعَلَ لَكُمْ سَرَابِيلَ تَقِيكُمُ الْحَرَّ وَسَرَابِيلَ تَقِيكُمْ بِأَسْكُمْ كَذَلِكَ يَتَمُّ تَعْمَلَتُهُ عَلَيْكُمْ عَلَمَكُمْ تُسْلِمُونَ». (۸۱ / نحل)
۱۰. به پوششی ضخیم و مخطط گفته می‌شده که مانند ملحفه و کسایی کل بدن را می‌پوشاند است (ابوعبید، *الغريب المصنف*، ج ۱، ص ۲۶۸)
۱۱. بِجَاد: نوعی پوشش مخطط نادوخته بوده که مانند ملحفه ای زن و مرد هر دو برای پوشش بدن از آن استفاده که به علت باران شدید خیس شده را به پیرمرد ضعیفی تشییه نموده که بجادی به خود پیچیده است. (ابن‌سیده، *المحكم والمحيط الأعظم*، ج ۷، ص ۳۴۷)
۱۲. ازار: به نوعی پارچه نادوخته گفته می‌شده که مانند ملحفه‌ای زن و مرد هر دو برای پوشش بدن از آن استفاده می‌نموده‌اند که هم به معنای لنگ برای پوشش پایین تنه و هم به معنای ثوبی برای پوشش کل بدن به کار رفته است. (ازهري، *تهذیب اللغة*، ج ۱۱، ص ۶۵؛ ابن‌سیده، *المحكم والمحيط الأعظم*، ج ۹، ص ۷۵)
۱۳. شاهسنائی، *حجاب در صدر اسلام*، ص ۸۹ - ۱۰۴

و گوش پوشانده نمی‌شد.^۱ نقص دوم مربوط به حجم محسن بود، به طوری که هرچند بدن زنان در آن عصر پوشیده بود، ولی به علت نزدیک ننمودن لب‌های جلباب به یکدیگر، حجم برجستگی‌های بدن برخی از آنان را به خوبی نمی‌پوشانید. شارع مقدس آیاتی را جهت رفع نواقص مذکور به این موضوع اختصاص داد، این آیات عبارت‌اند از آیات ۳۱ نور و ۵۹ احزاب، در این آیات، احکامی برای رفع این نواقص و پوشش کامل مو و گریبان و همچنین پوشش حجم محسن تشریع گردید.^۲ با توجه به مطالب مذکور، شریعت اسلام به دنبال رفع نواقص پوشش بانوان در آن عصر بود و نه ایجاد پوشش؛ لذا قبل از نزول آیات مربوط به پوشش بانوان، زنان فاقد پوشش نبودند (حتی در ناحیه سر) که از آن نتیجه بگیریم که زنان مؤمنی همچون حضرت خدیجه ؑ که قبل از هجرت به مدینه و پیش از نزول آیات حجاب از دنیا رفتند، برهنه می‌زیسته‌اند و برهنه زیستن با حیا و تدین تضادی ندارد!

پس از نزول آیات مربوط به حجاب بانوان، پیامبر نیز در راستای اجرای مفad آیات مذکور و باهدف رفع نواقص پوشش بانوان، رواج و گسترش عفاف در جامعه و کاهش زمینه‌های فحشا به اجرای مفad آیات نازل شده در مورد پوشش بانوان می‌پرداخت و در این باره روش‌هایی مختلف به کار می‌بست، که برخی از این تلاش‌ها به شرح ذیل است:

تذکر به زنان دارای پوشش نامناسب

پیامبر نه تنها به نفس پوشش بلکه به کیفیت لباس‌ها نیز توجه داشتند، به گونه‌ای که اگر دختر بالغی با لباس‌های نامناسب در مقابل افراد نامحرم ظاهر می‌شد، تذکر می‌دادند. طبری با سلسله سند خود، از عایشه چنین نقل نموده است که روزی دختر برادرم (از طرف مادر) عبدالله بن طفیل نزد من آمد. سپس رسول خدا وارد شد و روی از دختر برادرم برگرداند. گفتم: ای رسول خدا، این دختر برادرم است و دختر نوجوانی است. حضرت فرمود: هنگامی که دختر به سن بلوغ می‌رسد تنها جایز است که صورت و دستانش آشکار باشد.

سپس [برای تعیین مقدار مجاز دست] دستش را بر محل جدایی ساعد از کف دست دیگر قرار داد.^۳

پیامبر بر پوشش حجم بدن زنان نیز تأکید داشت، به گونه‌ای که به آنها دستور داد اگر لباس رویین نازک به تن می‌کنند لباسی ضخیم در زیر آن بپوشند تا حجم بدنشان نمایان نباشد. بوصیری، از محدثان

۱. کلینی، *الكافی*، ج ۱۱، ص ۱۹۷؛ فخر رازی، *مقاتیح الغیب*، ج ۲۳، ص ۳۶۵.

۲. سبحانی نیا، «تحلیل دلالی آیه «ذلک ادبی ان یعرفن» درباره حجاب»، *پژوهشنامه تفسیر و زبان قرآن*، ش ۱۵، ص ۱۵۴ - ۱۳۹؛ مهاجر میلانی، «حکم فقهی پوشش زنان براساس آیه ۵۹ سوره احزاب»، *مطالعات جنسیت و خانواده*، ش ۳، ص ۱۰۵ - ۶۹؛ شاهسنائی، *حجاب در صدر اسلام*، ص ۱۳۸ - ۷۳؛ گل محمدی و کمالی، «بررسی حدود پوشش زنان در آیه اخفاء زینت»، *مطالعات تفسیری*، ش ۳۳، ص ۹۶ - ۸۱.

۳. طبری، *جامع البيان*، ج ۱۸، ص ۹۳.

اهل سنت (م. ۲۳۵ ق)، روایاتی را به این موضوع اختصاص داده است. در یکی از این روایات می‌خواهیم: پیامبر لباسی را به اسامه هدیه کرد و او نیز آن را به همسرش داد. روزی پیامبر اسامه را دید که آن لباس را بر تن ندارد. به او فرمود: لباس را چه کردی؟ اسامه گفت: به همسرم دادم. حضرت فرمود: همسرت باید در زیر آن، لباسی ضخیم پوشش تا حجم بدنش آشکار نباشد.^۱ اهمیت پوشش حجم بدن در مقابل نامحرم به‌گونه‌ای بود که حضرت زهرا[ؑ] وصیت نمود جنازه ایشان در تابوتی گذارده شود تا حجم بدن ایشان نمایان نباشد.^۲

تهییه چمار برای دختران تازه‌بالغ

پوشش کامل زنان و دختران بالغ چنان اهمیتی برای پیامبر داشت که خود اقدام به تهییه چمار برای دختران تازه‌بالغ می‌کرد و پارچه‌هایی به عنوان چمار برای پوشش موی سرشنan می‌فرستاد تا آگاه شوند که بالغ شده‌اند و تکالیفی در ابعاد مختلف از جمله پوشش به عهده دارند. در این باره عایشه گفته که رسول الله نزد من آمد. دختر نوجوانی در خانه من بود. ایشان به من حثوہ‌ای (نوعی پارچه) داد و فرمود: آن را دو قسمت کن، نیمی را بر این دختر پوشان و نیمی دیگر را برای دختری که در خانه امسلمه است بفرست.^۳

سه. ادعای برهنگی اصحاب صفة

از دیگر دلایل ارائه شده توسط طرفداران حجاب حداقی مبنی بر عدم قباحت برهنگی، وضعیت پوشش اهل صفة است. ایشان مدعی هستند که اهل صفة مؤمنان بینوایی بودند که به شوق آیین محمدی به مدینه هجرت کردند اما نه سرپناهی داشتند و نه مال و ثروتی. آنان کاملاً برهنه بودند.^۴ قبل از ارزیابی این ادعاء، ابتدا ویژگی‌های اصحاب صفة مورد بررسی قرار می‌گیرد.

- اصحاب صفة

اهل صفة تعدادی از یاران پیامبر[ؐ] بودند که برای حفظ ایمان خود و رهایی از فشار کفار مکه، با رها کردن اهل وعیال و اموالشان به مدینه هجرت کردند و پیامبر آنها را در مجاورت مسجد اسکان داد. آنها در آغازین سال‌های هجرت زندگی فقیرانه و سختی داشتند. مؤمنان مدینه (انصار) با تمام وجود مهاجران به‌ویژه اهل صفة را کمک کردند. آیات ۸ و ۹ سوره حشر به همین موضوع پرداخته است.

۱. بصیری، اتحاف الخیرية المهرة بزوال أئمّة المسانيد العشرة، ج ۱، ص ۲۸۰.

۲. طوسی، تهذیب الأحكام، ج ۱، ص ۴۶۹.

۳. ابوالاود سجستانی، سنن ابی داود، ج ۱، ص ۲۴۵.

۴. ترکاشوند، حجاب شرعی در عصر پیامبر، ص ۳۱.

این افراد بی خانه بودند، لذا پیامبر آنها را در تزدیک مسجد سکونت داد و همه مسلمانان بهویژه افراد ممکن مایحتاج آنها را تهیه می کردند.^۱

امام صادق ع در توصیف اصحاب صفة فرموده اند که رسول خدا ﷺ بارها به دیدن اهل صفة می رفت، چون آنان میهمانان آن حضرت بودند که از اعضای خانواده و قبیله و خانه و دارایی خویش جدا شده و به مدینه هجرت کرده بودند. آنان چهارصد مرد بودند که رسول خدا ﷺ آنها را در ایوان مسجد مدینه اسکان داده بود و پیوسته هر صبح و شام به دیدار آنان می رفت، به آنان سلام می کرد و احوال پرسی می نمود. یک روز وقتی رسول خدا ﷺ به دیدار اهل صفة رفتند، مشاهده نمودند که برخی از ایشان کفش خود را وصله می زندند، برخی پیراهن خود را پینه می کنند و برخی هم به نظافت مشغول اند.^۲ در روایت مذکور می بینیم که رسول خدا ﷺ اهل صفة را در حالی مشاهده کردند که به لباس و کفش خود وصله می زدند. بنابراین، سخنی از برهنگی آنان نیست. اصحاب صفة فقیرانه می زیستند و پوشاش کهنه و گاهی کوتاه و پاره بود که با وصله زدن، بدن خویش را می پوشاندند، ولی برهنه نبودند. با این حال، همان گونه که در توضیح واژه «تعربی و برهنگی» بیان شد، گاه به شخصی که پوشاش مندرس دارد یا تن پوش مناسبی ندارد، نیز عربان گفته شده است.^۳ طبق گزارش بیهقی، هنگامی که پیامبر ﷺ با سیصد و پانزده نفر عازم منطقه بدر بودند به خداوند عرض کردند:

اللَّهُمَّ إِنَّهُمْ حُفَّةٌ فَاحْمِلْهُمْ، اللَّهُمَّ إِنَّهُمْ عُرَاقٌ فَاكْسِهْهُمْ، اللَّهُمَّ إِنَّهُمْ جِياعٌ فَأَشْعِهْهُمْ. فَفَتَحَ اللَّهُ لَهُ يَوْمَ بَدْرٍ،
فَانْقَلَبُوا حِينَ انْقَلَبُوا وَمَا مِنْهُمْ رَجُلٌ إِلَّا قَدْ رَجَعَ بِجَمَلٍ أَوْ جَمَلَيْنِ، وَاتَّسَّوْا وَشَيَعُوا.^۴

پروردگار، اینان پا برهنه اند، پای ایشان را بپوشان؛ اینان عربان اند آنرا نظر ساز و برگ نظامی ایشان را بپوشان؛ اینان گرسنه اند سیرشان کن. پس سپاه بدر در حالی بازگشت که هر یک از اینان یک یا دو شتر به غنیمت برد و پوشیده و سیر شدند.

این واژه در برخی گزارش های تاریخی در مورد اصحاب صفة به معنای «تن پوش نامناسب» است نه «عربان و لخت». قرایین موجود در روایات و گزارش هایی که حکایت از وصله دار بودن، تنگ بودن و کوتاه بودن البسه اهل صفة دارد، با همین معنا سازگار است لذا به نظر می رسد ادعای طرفداران حجاب حداقلی مبنی بر کاملاً عربان بودن اهل صفة ناشی از عدم دقت در معنای واژه «تعربی» باشد.

۱. ابوسعید اصفهانی، حلیہ الأولیاء و طبقات الأصحابیاء، ج ۱، ص ۳۴۱.

۲. راوندی کاشانی، نوادر، ص ۲۶.

۳. نابغه ذیبانی، دیوان اشعار، ص ۷۳؛ ازهربی، تعهد بیب اللہ، ج ۳، ص ۱۰۱؛ بیهقی، السنن الکبری، ج ۹، ص ۹۷.

۴. همان.

چهار. ادعای توصیف برهنگی به «حیا» در قرآن

از جمله دلایل ارائه شده در توجیه عدم قباحت برهنگی و ممدوح بودن آن، نحوه پوشش دختر حضرت شعیب^{علیه السلام} در مقابل حضرت موسی^{علیه السلام} است. نویسنده کتاب حجاب شرعی در عصر پیامبر با استناد به روایتی منسوب به ابن عباس، مدعی هستند که پوشش دختر حضرت شعیب به‌گونه‌ای بود که در منظر حضرت موسی^{علیه السلام} و در اثر وزش باد، لباسش کنار رفته و نشیمنگاهش در معرض دید قرار گرفت و با این حال خداوند او را به حیا توصیف نموده است.^۱

– بررسی و نقد ادعا

(الف) ترجمه نادرست روایت منسوب به ابن عباس
ادعای آشکار شدن نشیمنگاه دختر حضرت شعیب^{علیه السلام} نیز ناشی از ترجمه نادرست از روایت است. ابن اثیر با ذکر روایتی از ابن عباس می‌نویسد:

قام معها فمشتٌ بين يديه فضربت الرِّيحُ ثوَّها فحكي عجيزتها فقال لها: امشي خلفي ودليني علي
الطريق، فإنما أهل بيته لا ننظر في أعقاب النساء.^۲

نویسنده قسمت اول این روایت را چنین ترجمه نموده است:

موسی برخاست و همراه [دخلت] به راه افتاد. دختر پیش‌پیش او می‌رفت. ناگهان بادی وزید و از پشت، دامن جامه وی را بالا زد و سرین او پیدا شد.^۳

باتوجه به قراین داخل متن، منظور از «عجیزه» حجم نشیمنگاه است نه نشیمنگاه عربان؛ زیرا:
اولاً: اگر نشیمنگاه آشکار شده بود، موسی^{علیه السلام} دستور به پوشش می‌داد.
ثانیاً: نگاه به نشیمنگاه عربان برای همگان زشت و ناپسند است و نگاه نکردن به آن، فضیلتی برای موسی^{علیه السلام} و خاندان ایشان محسوب نمی‌شود و این در حالی است که آن حضرت^{علیه السلام} به عنوان فضیلت خاندانش از آن نام برده و فرموده:

فإنما أهل بيته لا ننظر في أعقاب النساء.^۴
همانا ما اهل بيت به پشت زنان نمی‌نگریم.

۱. ترکاشوند، حجاب شرعی در عصر پیامبر، ص ۹۹۲ – ۹۹۱.

۲. ابن اثیر، التکامل فی التاریخ، ج ۱، ص ۱۵۵.

۳. ترکاشوند، حجاب شرعی در عصر پیامبر، ص ۲۵.

۴. ابن اثیر، التکامل فی التاریخ، ج ۱، ص ۱۵۵.

صفوان از امام موسی بن جعفر ﷺ نقل می‌کند که آن حضرت در تفسیر آیه «يَا أَبْتِ اسْتَأْجِرُهُ إِنَّ خَيْرَ مَنْ اسْتَأْجَرَتِ الْقَوْيُ الْأَمِينُ» فرمود:

شعیب از دخترش پرسید: از کجا امین بودن موسی را دریافتی؟ دختر گفت: پدر، من جلوی او راه می‌رفتم که او به من گفت: از پشت سر من بیا، که ما قومی هستیم که به پشت زنان نمی‌نگریم.^۱

در این روایت صحبتی از کنار رفتن لباس و آشکار شدن نشیمنگاه نیست. نکته قابل توجه این است که «حر عاملی» یک باب را تحت عنوان «کراهة التظر في أدبار النساء الأجانب من وراء الشّباب - باب کراحت نگریستن به پشت زنان از ورای لباس» به این بحث اختصاص داده و این روایت را در باب مذکور ذکر نموده است.^۲

در تفاسیر شیعه و سنی در ذیل آیه ۲۵ قصص، به هیچ وجه صحبتی از کنار رفتن لباس بر اثر وزش باد و آشکار شدن نشیمنگاه نیست، بلکه از اینکه دختر شعیب ﷺ چگونه به امین بودن موسی ﷺ پی برد، به تفصیل بحث شده است. «غض بصر» موسی ﷺ در برخورد با آن دختر و نگرانی او که مبادا بر اثر وزش باد، لباس دختر به بدنش بچسبد و حجم بدنش آشکار شود، از علل امین شمردن موسی ﷺ دانسته شده است.^۳

باتوجه به مطالب مذکور، ترجمه صحیح «قام معها فمشتٰ بین يديه فضربيت الرّيحُ ثوبها فحكي عجيزتها فقال لها: امسي خلفي و دلني على الطريق، فإنما أهل بيتي لا ننظر في أعقاب النساء.»^۴ چنین است:

موسی ﷺ به همراه آن دختر به راه افتاد و دختر در جلوی آن حضرت حرکت می‌نمود. در این هنگام، وزش باد، پیراهن دختر را به بدنه او چسبانید و حجم نشیمنگاهش نمایان شد. پس آن حضرت به دختر فرمود: در پشت سر من حرکت کن. ما از خاندانی هستیم که به پشت زنان نمی‌نگریم.

ب) تضاد با نظرات مفسران فرقین
بررسی مفهوم «استحياء» در تفاسیر معتبر و کهن فرقین حکایت از نادرستی ادعای نویسنده دارد. توضیح اینکه نویسنده بر این باور است که با وجود در معرض دید قرار گرفتن پایین‌تنه دختر شعیب

۱. ابن‌بابویه، من لا يحضره الفقيه، ج ۴، ص ۱۹.

۲. حر عاملی، تفصیل وسائل الشیعه، ج ۲۰، ص ۱۹۹.

۳. طویل، تبیان، ج ۸، ص ۱۴۵؛ طبری، جامع البیان، ج ۲۰، ص ۴۱؛ طبرسی، مجمع البیان، ج ۷، ص ۳۹۰.

۴. ابن‌اثیر، الکامل فی التاریخ، ج ۱، ص ۱۵۵.

باز او به صفت حیا مزین گشته^۱، این در حالی است که نظرات مفسران شیعه و اهل سنت (بهویژه تفاسیر کهن) در تبیین منظور از «استحیاء» بر خلاف ادعای مذکور است. مفسران مذکور همگی پوشش کامل (داشتن پیراهن آستین دار و پوشاندن صورت با آستین) دختر حضرت شعیب را دلیل اتصاف او به صفت حیا دانسته‌اند.^۲ با توجه به مطالب مذکور، استناد به روایت ابن عباس جهت اثبات آشکار شدن نشیمنگاه دختر حضرت شعیب^{علیه السلام} و توصیف این حالت به «حیا» دور از صواب است.

ارتباط بین قبح برهنگی با بی‌حیایی

در مطالب فوق برخی ادعاهای طرفداران حجاب حداقلی مبنی بر ناپسند نبودن برهنگی (اعم از برهنگی کامل و برهنگی سر و گردن و موی بانوان) مورد بررسی و نقد قرار گرفت و در واقع صغراً قضیه مورد ادعای ایشان نقد گردید. به عبارت دیگر ادعای ایشان قضیه‌ای است که از یک صغراً (عدم قبح برهنگی در عصر پیامبر) و یک کبراً (عدم تلازم پوشش با اخلاق و حیا) تشکیل شده است که با وارد شدن خدشه به صغراً قضیه، کبراً قضیه نیز با خدشه مواجه می‌گردد و نادرستی نتیجه که همان عدم تلازم بین پوشش با حیا است، آشکار می‌گردد. ولی شایان ذکر است که اثبات ناپسند بودن برهنگی سر و گردن و موی سر زنان مستلزم این نیست که هر زنی که دارای پوشش نامناسب در ناحیه موی سر یا ... بی‌حیا است. به عبارت دیگر قضیه مذکور از نوع «عموم و خصوص مطلق» نیست تا چنین نتیجه بگیریم چون برهنگی سر و گردن و موی بانوان مطابق شریعت اسلام قبیح است، پس چنین نتیجه دهد که هر بانویی که در پوشش گردن و سر و موی سرش، خللی وجود دارد لزوماً بی‌حیا است؛ بلکه به نظر می‌رسد قضیه فوق از نوع «عموم و خصوص من وجهه» باشد؛ بدین معنا که تنها برخی از بانوانی که از روی آگاهی به حکم شریعت و قباحت آن و از روی تعمّد و لجبازی با دین خدا به کشف مو و گردن و سر مبادرت می‌نمایند، متصف به بی‌حیایی می‌گردند و کسانی که این عملشان از روی آگاهی و ... نیست به بی‌حیایی متصف نمی‌گردند.

نتیجه

بررسی وضعیت پوشش بانوان در عصر پیامبر<علیه السلام> حکایت از این دارد که در آن زمان دو نوع برهنگی

۱. ترکاشوند، حجاب شرعی در عصر پیامبر، ص ۹۹۲ – ۹۹۱.

۲. طوسی، تبیان، ج ۸، ص ۱۴۳؛ ابوالفتوح رازی، روض الجنان، ج ۱۵، ص ۱۱۸؛ طبری، جامع التفاسیر، ج ۲۰، ص ۳۸؛ طوسی، تفسیر سمرقندی، تفسیر سمرقندی، ج ۲، ص ۶۰۴؛ نسفی، تفسیر نسفی، ج ۳، ص ۳۳۶؛ تیمی، تفسیر یحیی بن سلام التیمی، ج ۲، ص ۵۸۷.

وجود داشت؛ یکی برهنگی‌های کامل (مانند طواف عربان) که به علل خاصی رخ می‌داد و عمومیت نداشت (آن هم مختص به زمان تسلط قریش بر مکه بود) و دیگری مربوط به آشکار بودن قسمتی از گردن و موی سر برخی از بانوان بود که به نحوه بستن خمار (سرانداز) مربوط می‌شد و همچنین آشکار شدن حجم محاسن برخی دیگر بود که آن هم در اثر نحوه پوشش ناقص «جلباب» رخ می‌داد.

بر خلاف باور طرفداران «حجاب حداقلی»، مبنی بر عدم قبیح برهنگی و عدم واکنش شریعت اسلام نسبت به آن، اولین واکنش منفی به برهنگی‌های کامل موردی موجود در صدر اسلام، از جانب قرآن کریم است که در سال‌های آغازین بعثت و در سوره مکی اعراف، آن را قبیح شمرده و از مهم‌ترین مصادقش که همان طواف عربان بوده است، با عنوان «فتحشاء» نام برده و حرام اعلام کرده است. رسول خدا ﷺ نیز در واکنش به برهنگی‌های موردی، تمام تلاش خود را برای از بین بردن عقاید خرافی جاهلیت درخصوص این پدیده به کار بست، چنان‌که پس از فتح مکه انجام طواف عربان منوع شد. از سوی دیگر، پیامبر ﷺ برای اجرای مفاد آیات مربوط به پوشش بانوان و رفع نواقص مربوط به آن، تلاش بسیار کرد. این تلاش‌ها گاه به صورت ارائه دستورها در مجتمع عمومی یا تذکرات خصوصی و گاه با تهیه لباس مناسب برای نیازمندان و ... همراه بود. لذا این ادعا که برهنگی پدیده‌ای عادی و کم‌همیت در عصر نبوی بود و پیامبر ﷺ هیچ‌گاه به آن واکنشی نشان نداد، ادعایی بی‌اساس است. همچنین استناد به گزارش‌های تاریخی درباره برهنگی دختر حضرت شعیب ﷺ، با هدف اثبات عدم ملازمه اخلاق و حیا با حجاب و اثبات همخوانی برهنگی با حیاء، ناشی از کم‌توجهی به واقعیت‌های تاریخی و بی‌دقیقی در ترجمه برخی روایات است. ادعای آشکار بودن بدن زنان مؤمن از جمله حضرت خدیجه ؓ که تا قبل از نزول آیات حجاب وفات نمودند نیز با واقعیت‌های پوشش بانوان در عصر جاهلیت و صدر اسلام در تضاد است. شایان ذکر است که اثبات قبیح بودن برهنگی سر و گردن و موی سر زنان مستلزم این نیست که هر بانویی که در پوشش سر و گردن و موی سرش، خلی و وجود دارد لزوماً بی‌حیا و بی‌عفت است؛ بلکه به نظر می‌رسد قضیه فوق از نوع «عموم و خصوص من وجهه» باشد؛ بدین معنا که تنها برخی از بانوانی که از روی آگاهی به حکم شریعت و قباحت آن و از روی تعمّد و لجیازی با دین خدا به کشف مو و گردن و سر مبادرت می‌نمایند، متصف به بی‌حیایی می‌گردند و کسانی که این عملشان از روی آگاهی و ... نیست به بی‌حیایی متصف نمی‌گردد.

باتوجه به مطالب مذکور به نظر می‌رسد مستنداتی که طرفداران نظریه «حداقلی فرمان الهی» در ارتباط با عدم قباحت برهنگی سر و گردن و موی بانوان بر آن تکیه نموده‌اند، فاقد استواری بوده و نتیجه آنکه همان روایی نپوشاندن موی سر و گردن در روزگار کنونی و عفیفانه پنداشتن آن است، دور از صواب است.

منابع و مأخذ

۱. قرآن کوریه، ترجمه حسین انصاریان، تهران، اسوه، ۱۳۸۳ ش.
۲. ابن اثیر، علی بن محمد، *الکامل فی التاریخ*، تحقیق عمر عبدالسلام، بیروت، دار الكتب العربي، ۱۴۱۷ ق.
۳. ابن بابویه (صدوق)، محمد بن علی، *من لا يحضره الفقيه*، تحقیق علی اکبر غفاری، قم، اسلامی، ۱۴۱۳ ق.
۴. ابن سیده، علی بن اسماعیل، *المحکم والمحيط الأعظم*، عبدالحمید هنداوی، بیروت، دار الكتب العلمیة، ۱۴۲۱ ق.
۵. ابوالفتوح رازی، حسین بن علی، *روض الجنان وروح الجنان فی تفسیر القرآن*، مشهد مقدس، آستان قدس رضوی، ۱۴۰۸ ق.
۶. ابوتمّام، حبیب بن اوس، *دیوان الحمامه*، تحقیق احمد حسن، بیروت، دار الكتب العلمیة، ۱۴۱۸ ق.
۷. ابوداد سجستانی، سلیمان بن اشعت، *سنن ابی داود*، بیروت، دار الكتب العربي، بی تا.
۸. ابو عیید، قاسم بن سلام، *الغريب المصنف*، محمد مختار عییده، تونس، المؤسسه الوطنیه للترجمه و التحقیق والدراسات بیت الحكمه، ۱۹۹۰ م.
۹. ابو نعیم اصفهانی، احمد بن عبدالله، *حلیة الأولیاء وطبقات الأصیلیاء*، بیروت، دار الكتب العربي، ۱۴۰۵ ق.
۱۰. ازهربی، محمد بن احمد، *تهذیب اللّغة*، بیروت، دار احیاء التراث العربي، ۱۴۲۱ ق.
۱۱. بوصری، احمد بن ابی بکر، *اتحاف الخیرة المهرة بزروائد المسانید العشرة*، ریاض، دار النشر، ۱۴۲۰ ق.
۱۲. بیهقی، احمد بن حسین، *السنن الکبیری*، تحقیق محمد عبدالقدار، بیروت، دار الكتب العلمیة، ۱۴۲۴ ق.
۱۳. ترکاشوند، امیرحسین، *حجاب شرعی در عصر پیامبر ﷺ*، تهران، ۱۳۹۰ ش.
۱۴. تیمی، یحیی بن سلام، *تفسیر یحیی بن سلام التیمی البصري القیروانی*، بیروت، دار الكتب العلمیة، منشورات محمد علی بیضون، ۱۴۲۵ ق.
۱۵. ثعلبی نیشابوری، احمد بن محمد، *الکشف و البیان عن تفسیر القرآن*، بیروت، دار احیاء التراث العربي، ۱۴۲۲ ق.
۱۶. حر عاملی، محمد بن الحسن، *وسائل الشیعہ*، قم، مؤسسه آل البت، ۱۴۰۹ ق.
۱۷. دباغ، سروش، «بی حجابی یا بی عفتی؛ کدام غیر اخلاقی است؟»، بازیابی از لینک صدات، ژانویه ۲۰۱۳ م: <https://sedanat.ir>
۱۸. دباغ، سروش، «حجاب در ترازوی اخلاق»، منتشر شده در وبسایت جرس در تاریخ ۳ دی ۱۳۹۱ ش.

۱۹. دهقان، مجید و عشايري منفرد، محمد، پوشش زنان در زمان پیامبر ﷺ، قم، پژوهشگاه زن و خانواده، ۱۴۰۰ ش.
۲۰. راوندي کاشاني، فضل الله بن على، نوادر، قم، دار الكتاب، بي تا.
۲۱. سبحانی نیا، محمد، «تحلیل دلایی آیه «ذلک ادی ان یعرفن» درباره حجاب»، پژوهشنامه تفسیر و زبان قرآن، ش ۱۵، ص ۱۳۹ - ۱۵۶، پاییز و زمستان ۱۳۹۸ ش.
۲۲. سمرقدی، نصر بن محمد، تفسیر السمرقدی المسمی بحر العلوم، بیروت، دار الفکر، ۱۴۱۶ ق.
۲۳. سوزنچی، حسین، «جایگاه حجاب در فقه و اخلاق؛ نقی در بر آراء دکتر سروش دباغ»، وبسایت شخصی حسین سوزنچی، ۱۳۹۲ ش.
۲۴. شاه سنائی، محمدرضا و سید محمد کاظم طباطبایی، حجاب در صدر اسلام، پژوهشگاه دانشگاه علوم اسلامی رضوی، ۱۳۹۸ ش.
۲۵. شاهسنائی، محمدرضا، «بررسی نظریه حجاب حداقلی درباره وضعیت پوشش در عصر جاهلیت و صدر اسلام»، مجله پژوهش‌های تاریخی دانشگاه اصفهان، شماره پیاپی ۳۴، ص ۱۰۴ - ۸۹ تابستان ۱۳۹۶ ش.
۲۶. شیرازی، حیدر، «أسباب ستر المرأة و سفورها في شعر العصر الجاهلي»، فصلنامه دراسات الأدب المعاصر (التراث الأدبي)، دوره اول، ش ۳، دانشگاه آزاد اسلامی جیرفت، ۱۳۸۸ ش.
۲۷. طبرسی، فضل بن حسن، مجمع البيان في تفسير القرآن، تهران، ناصر خسرو، ۱۳۷۲ ش.
۲۸. طبری، محمد بن جریر، جامع البيان في تفسير القرآن، بیروت، دار المعرفة، ۱۴۱۲ ق.
۲۹. طوسی، التبیان فی تفسیر القرآن، بیروت، دار احیاء التراث العربي، بي تا.
۳۰. طوسی، تهدییب الاحکام، تحقیق خرسان، تهران، دار الكتب الاسلامیه، ۱۴۰۷ ق.
۳۱. فخر رازی، محمد بن عمر، مفاتیح الغیب، بیروت، دار احیاء التراث العربي، ۱۴۲۰ ق.
۳۲. فراهیدی، خلیل بن احمد، کتاب العین، قم، هجرت، ۱۴۰۹ ق.
۳۳. قابل، احمد، احکام بانوان در شریعت محمدی ﷺ، شریعت عقلانی، فایل مجازی، ۱۳۹۲ ش.
۳۴. قرشی، سید علی اکبر، قاموس قرآن، تهران، دار الكتب الاسلامیه، ۱۳۶۱ ش.
۳۵. کدیور، محسن، «تأملی در مسئله حجاب»، جلسات مجازی با دانشجویان ایرانی دانشگاه بین‌المللی سنگاپور، ۱۳۹۱ ش، بازیابی از لینک <https://kadhwvar.com>
۳۶. کلینی، محمد بن یعقوب، الکافی، تحقیق دارالحدیث، قم، دارالحدیث، ۱۴۲۹ ق.
۳۷. کوفی، فرات بن ابراهیم، تفسیر فرات کوفی، تهران، وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، ۱۴۱۰ ق.

۳۸. گل محمدی محمدتقی و علیرضا کمالی، «بررسی حدود پوشش زنان در آیه اخفاء زینت»، *مطالعات تفسیری*، ش ۳۳، ص ۹۶-۸۱، بهار ۱۳۹۸ ش.
۳۹. معین، محمد و سید جعفر شهیدی، *لغت نامه دهخدا*، تهران، مؤسسه لغت نامه دهخدا، ۱۳۷۷ ش.
۴۰. مکارم شیرازی و جمعی از همکاران، *تفسیر نمونه*، تهران، دارالکتب الاسلامیه، ۱۳۷۷ ش.
۴۱. مهاجر میلانی، امیر، «حکم فقهی پوشش زنان براساس آیه ۵۹ سوره احزاب»، *مطالعات جنسیت و خانواده*، ش ۳، ص ۱۰۵-۶۹، پاییز و زمستان ۱۳۹۳ ش.
۴۲. مهلل بن ریبعه، *دیوان اشعار*، تحقیق طلال حرب، بیروت، الدار العالمیه، بی‌تا.
۴۳. ناغه ذیانی، *دیوان اشعار*، تحقیق عباس عبدالساتر، بیروت، دارالکتب العلمیه، ۱۴۱۶ ق.
۴۴. نسفی، *تفسیر النسفی*، بیروت، دارالنفائس، ۱۴۱۶ ق.